SUCCESS

PSYVARIAR

APPRECIATE DVD

Reverse Babel

PSYVARIAR

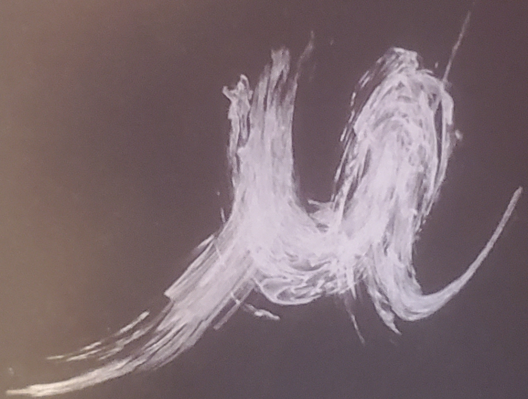
APPRECIATE DVD

CONTENTS

MEDIUM UNIT

REVISION

-MEDIUM UNIT-



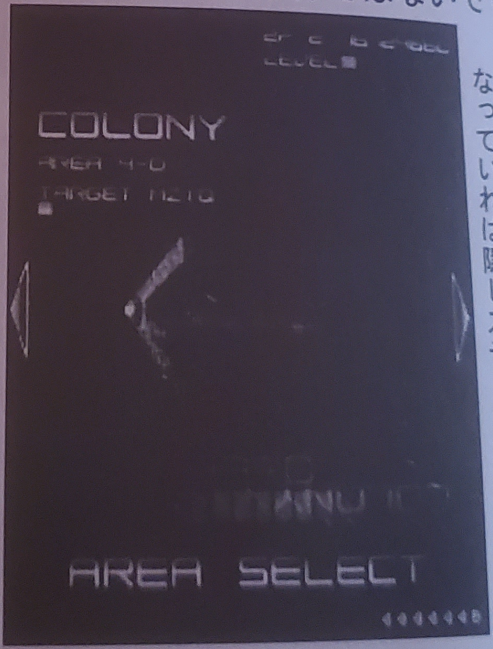
はじめに

皆様最近ＢＵＺＺってますか(笑)？どうも、ユセミＳＷＹです。今回の内容は「サイヴァリア ＆ サイヴァリア リビジョン」の２つでカップリングということになっています。そのうちで自分は「サイヴァリア」の方をやらせていただきました。一応、自分なりにできる範囲でやってみたつもりですので、観賞していただければ幸いです(つーか、見てください(笑))。

それでは、解説の方に入っていきたいと思います。

ゲームの基本内容

・敵を倒す、または敵の弾にかするとレベルゲージが増えます。
・かすり方(ＢＵＺＺ)は、敵の本体または敵の弾が自機のまわりのＢＵＺＺ判定圏内に１度入ってからでるとＢＵＺＺが成立します。つまり、敵の本体や弾に触れた瞬間にはＢＵＺＺは成立しないので知らなかった人は注意しましょう。ただし、ローリングを使うことによって話がすこし違ってくるのでそれについては後ほど説明します。
・敵の本体や弾でＢＵＺＺれるのは１回のみです。
・レベルが8、17、33、54、88になると自機が変形します。なお、この時ボムが１発増えます。ただし、上限は６発までです。
・レベルアップ中は一定時間無敵になります。当然この間もＢＵＺＺ判定はありますので、敵の弾幕に突っ込んで連続レベルアップしたりして安全にステージ道中をすすみましょう。
・自機のやられ判定はレベルアップ時の自機の周りの光が収束していく所です。自機の形態ごとにやられ判定が違うので自機のやられ判定がわからなかった方はよく見ておきましょう。
・レバーを素早く上下、または左右(左下右下等でも可)に入れると自機がローリング(横回転にくるくる回る)します。この時に撃つショットのことを「ローリングショット」といいます。この時のショットの威力は自機をローリングさせていない時に撃つショットよりも威力が高いです。また、自機をローリングさせている間はかすり判定も広くなり、経験値も通常時の1.3倍になります。
・ある一定以上のレベルにいくと、隠しステージが出現します。ですが全然きつい条件ではないです。



ステージクリア後に一定レベル以上になっていれば隠しステージが出現する。

・通常時、ローリング時問わず、ショットボタンを押しっぱなしにすると、自機のスピードが1.3倍になります。
・レベルが256以上になるとレベルゲージの表示がなくなります(レベルゲージが見えないだけでその

後もレベルアップはします)。

次の説明にいく前に自機をローリングさせた時のＢＵＺＺ判定の説明をします。

通常状態のＢＵＺＺ判定の大きさを(小)とします。次にローリングさせた時のＢＵＺＺ判定の大きさは(大)まで通常状態よりも大きくなります。で、ローリング中のＢＵＺＺ判定は(小)と(大)が１／60秒ごとに交互に入れ替わっています。つまり(大)のＢＵＺＺ判定の中に敵の弾や本体が入った瞬間に(小)になることで敵の弾や本体が(大)のＢＵＺＺ判定から脱出することからＢＵＺＺが成立します。つまり、ローリング中は敵の本体や弾に自機のＢＵＺＺ判定が触れればＢＵＺＺが成立する(１／60秒以内に(大)から(小)に敵弾等が入ってきてしまったらＢＵＺＺは成立しない)、ということです。これについては知っておく程度でよろしいかと思います。

稼ぎ方について

① 出てくる敵を撃つ(撃ちこみ点)。破壊する。
② ボスのパーツやボスを破壊する。
③ 稼げるステージにいく
④ 敵が撃ってきた弾や敵の本体そのものにかする

以上４点です。

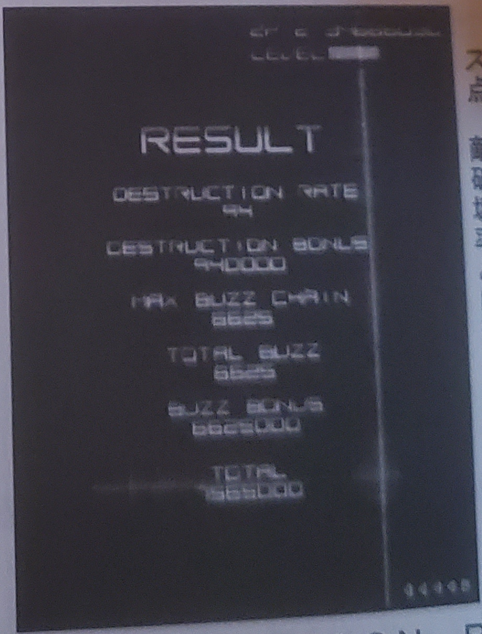
①は面クリア時に加算されるのでできる限りの範囲で敵を倒します。

②はボスのパーツは５万点、ボス本体は50万点なので、きっちりと壊していきましょう。

③は当たり前のことです。ただし、難しいステージが一番稼げるというわけではありません。なお、一番稼げると思われるルートは、「１」→「２－Ｂ」→「３－Ｂ」→「４－Ｄ」→「５－Ｂ」→「６－Ｂ」だと思われます。当然プレイ内容はこのルートです。

④はこのゲームの大半を占める稼ぎです。とりあえずかすれるものはかすっておきましょう。ステージ道中に弾が多い面では、無敵、無敵と続くのでバンバンかすりましょう。また、無敵を利用しないとかすれない弾が結構あるので(特にボス戦)その時は前もってゲージ調整をきちんとおこないましょう。なお、ＢＵＺＺの点数は道中で１ＢＵＺＺ1000点、ボス戦で100点、１面のみ5000点です。あと、注意することとしてボス戦では道中の１／10ぐらいしかレベルゲージが増えないので気をつけてください。

クリアボーナス



各ステージクリア時に加算されるボーナス点。敵破壊率とＢＵＺＺ数で決まる。

①ＤＥＳＴＲＵＣＴＩＯＮ ＲＡＴＥ
敵破壊率
倒した敵÷出現敵数×100

②DESTRUCTION BONUS
=①×10000

③MAX BUZZ CHAIN
死なずに連続でとったBUZZ数

④TOTAL BUZZ
そのステージのBUZZ合計

⑤BUZZ BONUS
BUZZのボーナス
=③×500+④×500

⑥TOTAL
合計ボーナス
=②+⑤

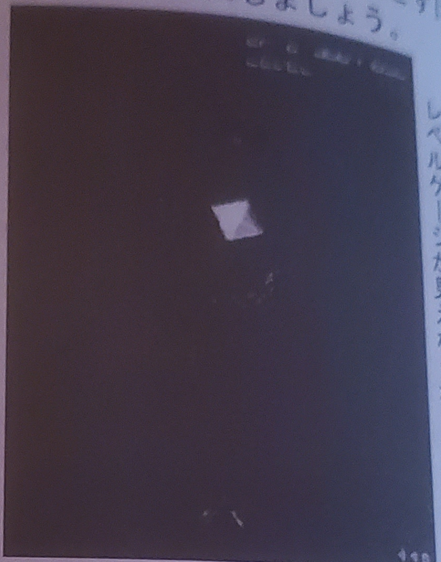
となっています。それでは次に各ステージについて説明していきます。主に説明するのはわかりづらい所のみです（特に１面）。また、各ステージの解説の後に自分の大体の自己ベストを記載しておきました。参考にしていただければ幸いです。

ステージ構成

1面	1ステージのみ		
2面	2－A	2－B	2－C
3面	3－A	3－B	
4面	4－A	4－B	
	4－C	4－D	
5面	5－A	5－B	5－C
6面	6－A	6－B	

現時点での最も稼げると思われるステージは前にも示した通り、1、2－B、3－B、4－D、5－B、6－Bだと自分は思います。

あと稼ぐ上での注意事項として、上のルートで通ってもレベル優先で稼いでいってしまうと6－Bのステージ道中でレベルが256を余裕で超えてしまいます。超えてしまうと6－Bボスのレベルゲージ調整を利用した点数稼ぎができなくなってしまうので、２面以降で自機をローリングさせなくても取れるBUZZ数が同じならばローリングさせずにBUZZるようにしましょう。



なんとレベル256以上になると右上のレベルゲージが見えなくなってしまう。

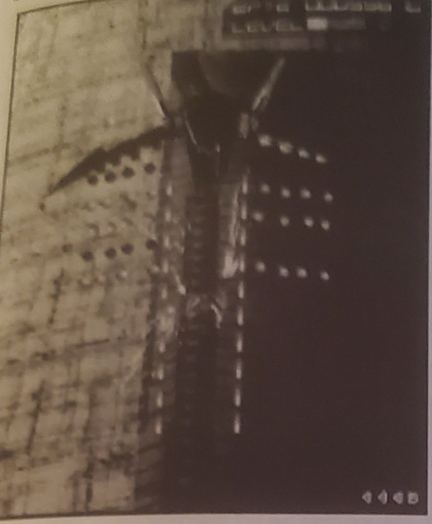
理想は６－Bボス前レベル254、レベルゲージ７割前後です。まあ、こんなことをしなくてもゲージが見えない状態で何BUZZとったから今ゲージがこんだけある、とわかる方がいればこんなことは気にせずガンガンレベルでもなんでも上げちゃいましょう。

まあ、最終的にはこれを無視してやるハメになるのでしょうが。

AREA 1
EARTH

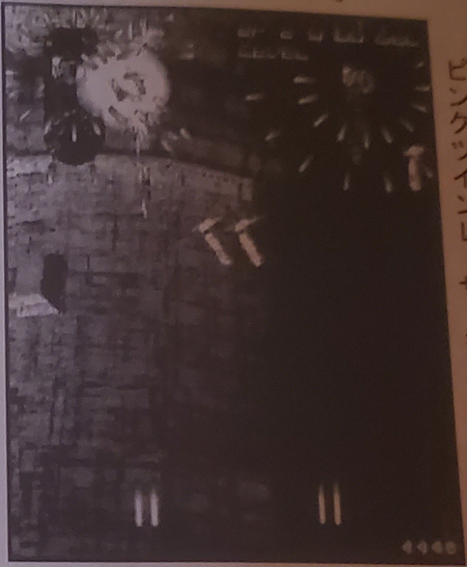
１面はボスもいなく、そんなに長くないですが、やることは一杯あります。しかも全て覚えるまで相当時間がかかります。したがって、開幕のみ気合を入れて丁寧に説明します。

まず、スタート直後からいきなり出てくる赤い中型機ですが、ここでこいつの弾をＢＵＺＺる時は赤いレーザーを意識してＢＵＺＺるのではなく、その横にある茶色弾を意識してＢＵＺＺるようにしましょう。



←スタート直後から気を抜けない。ここで44ＢＵＺＺ以上出せるようにする。

赤いレーザーはローリングさせていれば左右のレーザーの間に入っていればどこにいても赤いレーザーをＢＵＺＺれます。ここで最低でも44ＢＵＺＺはいくようにしてください。ここを失敗すると後が続かなくなります。で、この赤い中型機は壊さないようにしましょう（最初で50ＢＵＺＺ以上いけばレベルアップの無敵で壊しても可）。その後に出てくる５機の円盤ザコが撃つ弾と逃げていく赤い中型機が撃つ弾をＢＵＺＺります。この５機のザコは１匹につき２セットの自機狙いの５発茶色弾を撃ってくるので、真ん中の円盤ザコが２セット目の弾を撃ち始めた辺りから右から順にレベルアップの無敵を使って体当たりで倒していきます。そうしたら急いで自機を左右上から出てくる全方位弾（16発）×４回を撃つ全方位コンテナザコの隣に自機を持っていき、そこで停止させます。ここに自機を持っていく前に画面中央にいる自機狙いのピンクのツインレーザーに弾を撃たれたらまず間違いなく死ぬと思ってください。ゲージが８割以上なくても同様です。開幕で44ＢＵＺＺ以上必要なのはこのためです。そこで自機をローリングさせ（上下）、全方位弾の１、２、３回目とピンクツインレーザーをＢＵＺＺり、４回目の全方位弾を撃つと同時に自機を発射口の真上に持っていきます。この後は、ＢＵＺＺりながら敵を倒すだけです。レベル10、270～282ＢＵＺＺです。



←１面のキーポイント。左上で全方位弾とピンクツインレーザーをＢＵＺＺる。

その後、赤い中型機が２機出現。こいつの羽根を真ん中でＢＵＺＺった後、左の正面に入って、左側の茶色弾をＢＵＺＺってレベルアップし、真ん中の茶色弾をＢＵＺＺりにいきます。ＢＵＺＺり終わったら真ん中でローリングショットを撃ち、ザコを処理しつつ（赤い中型機×２は倒さないようにすること）その後の弾をＢＵＺＺりましょう。で、赤い中型機×２が画面上に逃げられる直前にローリングショットで２機とも倒します。レベル15以上、430～450ＢＵＺＺです

最後の４匹のザコは自機狙いのピンクツインレーザーの本体にＢＵＺ

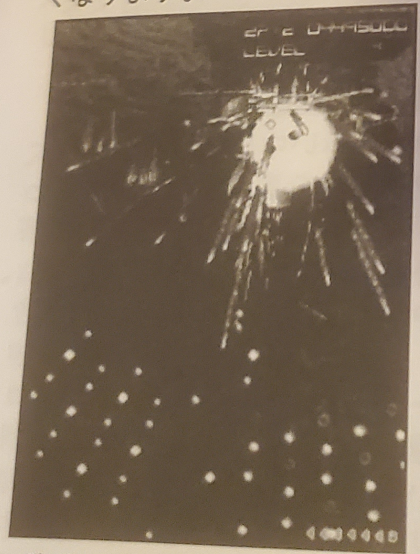
ズることも忘れずに。ここでは38BUZZ入る。レベル16～17、468～488BUZZです。

381万(92%　485BUZZ)

AREA　2－B
FOREST

ステージ道中

このエリアでは、単発ザコ→3連茶色弾ザコ→楕円中型機の流れが2回あります。この単発ザコは判定が思ったよりも下の方にあるのであまり近づきすぎないように気をつけましょう。ここでは、敵の弾と本体にかするだけです。ただし、3連茶色弾ザコの本体をかする時は右から左へとかすりましょう。左からだと自機狙いのピンクツインレーザーの2回目の弾を全部BUZZるのが難しくなります。



←衛星中型機。BUZZるときにレベルアップ無敵で誤って破壊しないように。

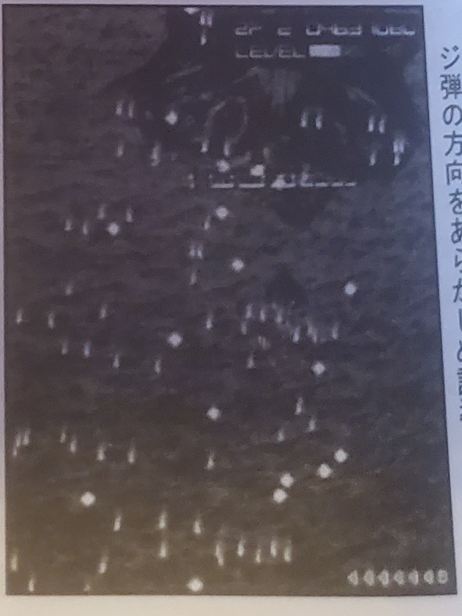
後半で問題なのが、衛星中型機です。こいつはかなりの曲者で動きがランダムな上にオレンジレーザーの発射方向もランダムなので運でかなり変わります。できる限り近づけばそんなに差はでませんが、レベルアップの無敵で壊す可能性が高くなります。とはいってもこのゲーム中に出てくるそれぞれの衛星中型機の動きは何百回かプレイをすれば大体わかるようになってきますのでがんばって練習しましょう。後、注意点として、衛星中型機の最初の緑弾をBUZZる時、いくら自機をローリングさせているからといって、衛星中型機に近づきすぎるとレベルゲージがどんなにあっても必ず死にます。その理由は、BUZZ判定の大きさ(小)と(大)のどちらにも敵弾が入ってしまい、BUZZ判定小大に変化しても敵弾がBUZZ判定から抜け出ないためです。気をつけましょう。ボス前で900BUZZ以上はいくように(880BUZZでも可)してください。

ボス　CRANAUM

ボス第1形態では、より多くの弾にかするだけです。弾のパターンは、

① ピンク色8WAY×2＋波状針弾
② オレンジ針弾＋緑ばらまき弾
③ 針弾＋ピンクばらまき弾

です。①②③①②と続き、③の攻撃の途中で自爆して第2形態に移行し



←②のオレンジ弾＋緑ばらまき弾。オレンジ弾の方向をあらかじめ誘導しておく。

ます。②で撃ってくるオレンジ針弾＋緑ばらまき弾は、オレンジ針弾が自機の位置によって撃ってくる方向が変わるので、オレンジ針弾を左下（ほぼ真下に近い角度）に撃ってくるように自機の位置を調整してください。あまり変な角度に撃たせてしまうとほとんどＢＵＺＺれなくなってしまうので注意しましょう。

第２形態でのボスのパターンは

④ ５ＷＡＹ＋８ＷＡＹ×２
⑤ レーザー
⑥ 針弾ばらまき
⑦ 狙い弾ばらまき＋全方位弾
⑧ 緑レーザー発狂弾

です。④⑤⑥⑦④⑤⑥⑦④⑤⑥ときた後に、⑦の狙い弾ばらまきだけがきます。

その後、⑧の緑レーザーの発狂弾がきます。この弾は毎回撃ってくる数が違いますが、方向は同じなのでパターンになります。抜ける所はプレイを参考にして下さい。



←緑レーザーの発狂弾。一見難しそうだが避ける場所を決めておけば問題ない。

その後は次にくるピンクレーザーをＢＵＺＺった後にボスを倒すだけです。最低でも2350ＢＵＺＺは超えるようにしましょう。

535万（91%　2575ＢＵＺＺ）

ＡＲＥＡ　３－Ｂ
ＣＬＯＵＤＢＡＮＫ

ステージ道中

このステージに出てくる２機の楕円中型機と小型衛星（自機狙いピンクツインレーザー）の組み合わせでは、小型衛星が２回撃ってくるまで待っていると逃げられ、かつ無理に壊そうとするとその後に出てくる円盤ザコ（自機狙いの３ＷＡＹを撃つ、中央は茶色弾で左右がピンク針弾）などを壊しかねないので１回撃たせたら（８ＢＵＺＺ）体当たりで壊しましょう（最後を除く）。

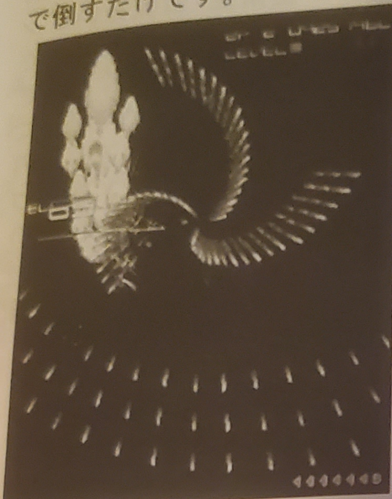


←楕円中型機と小型衛星の組み合わせ。小型衛星は泳がせないで早めに処理する。

画面やや上の左右から出てくる全方位（32方向）にオレンジレーザーを撃ってくるザコがこのステージでは２回出てきますが、全方位に発射すると同時にレベルアップの無敵を使ってザコに乗っかり、全弾ＢＵＺＺりましょう。

ステージ道中に上から出てくる回転レーザー中型機は、１回目のやつは最初のレーザーを中型機の左で下から上へとＢＵＺＺり、次のレーザーも左から右上へとＢＵＺＺります。この時は中型機を体当たりで壊さないようにします。すると、この

中型機は後で自機狙いの茶色弾を撃ってくるのでこいつを３ＢＵＺＺほどいただいてから体当たりであの世に送って差し上げます。２回目のやつは普通にＢＵＺＺって体当たりで倒すだけです。



←１機目の回転レーザー中型機はここでは破壊せずに茶色弾を撃つまで泳がせる。

最後の方で出てくる赤い中型機＋２機の楕円中型機では中央付近でＢＵＺＺります。逃げ際に赤い中型機をショットで倒す以外はすべて体当たりで倒します。１番最後に出てくる特攻ザコはレベルアップの無敵で体当たりができない時があるのでその時はショットで倒します。ただし、特攻ザコの本体のＢＵＺＺも忘れずに。1100ＢＵＺＺ以上を目標にしましょう。

ボス　ＡＦＸ－２

第１形態でのボスのパターンは、

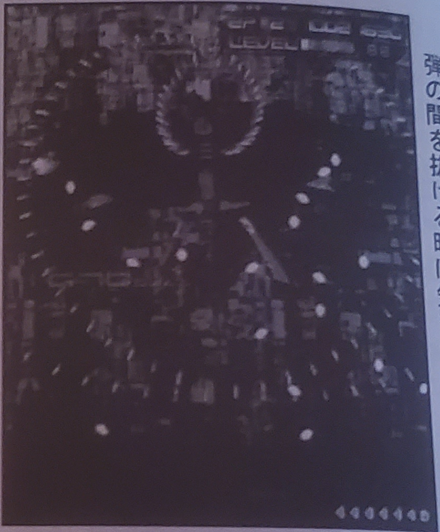
① 両翼から放射状にばらまきピンク針弾
② オレンジ全方位弾＋ピンク針弾４ＷＡＹ
③ 波紋状針弾＋ばらまき弾
④ 両翼からアーモンド型自機狙い加速弾

となっていて①②③④①②③④と続き、その次の①の始めで自爆します。

①では２回目の時にボスの翼の上で全弾ＢＵＺＺるのですが、１回目の①でもレベルが上がる寸前ならボスの上にいけます。

②はボスの真正面でＢＵＺＺるようにします。

③は左右に大きく動きながらＢＵＺＺります。ただし波紋状針弾を左右端っこで避けることになるので、弾避けする時にあせらず、ちゃんと自機の当たり判定をよく見ながら上に抜けましょう。



←③の波紋状針弾＋ばらまき弾の攻撃。針弾の間を抜ける時は気をつけること。

④は画面中央からショットボタン押しっぱなし＋レバー下上と入れてローリングさせてそのまま上に移動します。自機のケツをアーモンド弾がかすめていきます。２回目の④を全部ＢＵＺＺり終わったら、さっさと倒しちゃいましょう。

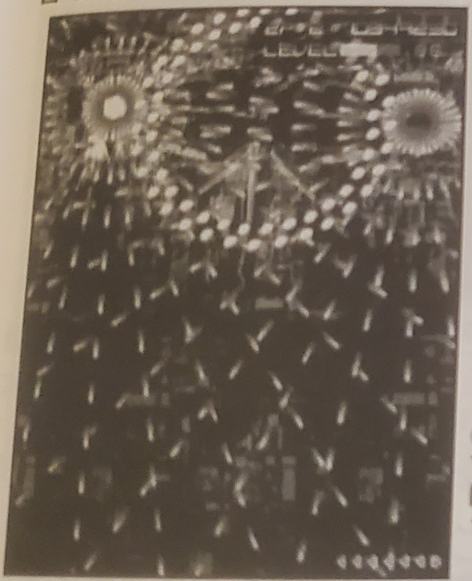
第２形態では、

⑤ ばらまき弾＋針弾→渦巻き拡散弾
⑥ 直進針弾＋５ＷＡＹ速射弾
⑦ 両翼からオレンジ全方位連射弾＋中央から全方位アーモンド弾
⑧ 中央からばらまき弾
⑨ 直進針弾＋４＆５ＷＡＹ速射弾
⑩ 両翼からオレンジ全方位連射弾＋ピンク針弾連射

⑪ 渦巻き拡散弾
です。⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑨⑩⑪と続き、最後に⑨に戻り、速攻で自爆します。

⑤は右から左に少しずつ動きながらＢＵＺＺり、その後の渦巻き拡散弾を弾の発射口で全部ＢＵＺＺります。⑥もそのまま自機のケツでピンク５ＷＡＹをＢＵＺＺります。

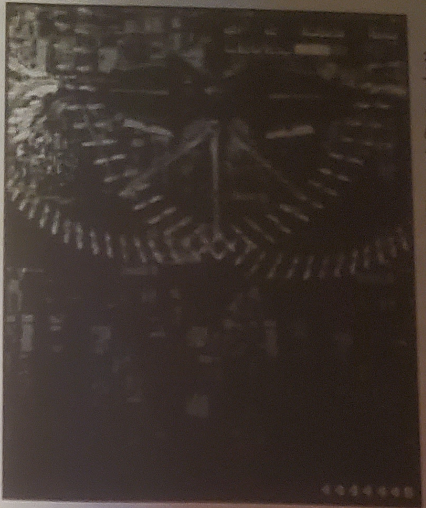
⑦も翼の上に乗っかった状態でボスの動きに合わせてＢＵＺＺります。この時中央からくるアーモンド弾をレベルアップ無敵を使って回避するのですが、レベルアップのタイミングが合わない場合もありますので、その時はアーモンド弾の隙間を避けましょう。固定弾なのでちょっと練習すれば簡単ですので、めげずに練習してください。



←これぞ元祖ドリームバズ。これを見て稼ぎにハマったという人も多いのでは？

⑧では、ただ中央でＢＵＺＺるだけなのですが、レベルが上がる寸前ならばレベルアップ無敵を使ってボスの真ん中に乗っかってＢＵＺＺります。

⑨⑩は⑥⑦と攻撃が似ていますが弾の撃ち方が違うので注意しましょう。１回目の⑩はボスの右でやったほうが左から飛んでくるオレンジ弾が交差しないので安全です。左でやりたい人は、オレンジ全方位弾は15回発射するので12回目と13回目の間に右からくるオレンジ弾を上から下に避けます。



←最後の渦巻き拡散弾は毎回同じ撃ちかたをするので、抜ける場所を決めておく。

最後の⑪は弾の飛び方等、毎回同じです。したがって弾の隙間を避ける所も毎回同じになるので練習して自分のやりやすい位置を見つけましょう。

後はボスを倒すだけです。4700ＢＵＺＺは超えてください。

810万(94%　4820ＢＵＺＺ)

ＡＲＥＡ　４－Ｄ
ＣＯＬＯＮＹ

ステージ道中

最初は自機狙いピンクツインレーザーを撃つ小型衛星×２が２セット出現し、その直後に極太レーザーを撃つ赤い中型機が左右から２機出てきます。面が始まったら自機を真ん中に持っていきます。小型衛星の弾を全部ＢＵＺＺったらショットで小型衛星を倒し、すぐに極太レーザーにＢＵＺＺりにいきます。レーザーをＢＵＺＺり終えたらすぐに無敵体当たりで赤い中型機２機とも倒し、

その後、中央でＢＵＺＺりながら他のザコを倒します。ザコが中央に寄ってくるので全部壊しましょう。

その後は、楕円中型機×３などをＢＵＺＺりつつ、レベルアップの無敵体当たりで処理します。

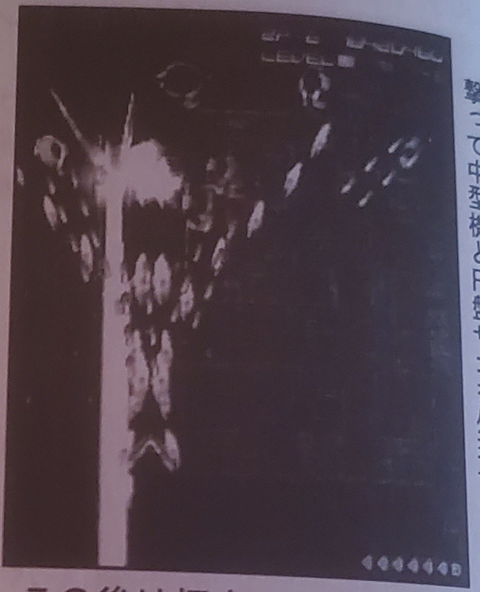
次に、小型衛星×２→楕円中型機×３→衛星中型機ときます。ここでは画面中央より少し右の方に寄り、小型衛星の弾を１回目は自機を動かさずにＢＵＺＺり、２回目は弾の外に自機をよせ、ノーマルショット（ここではショットボタンを押しっぱなしにはしないでボタンをポンポンと軽く手で連射する感じ）を撃ち、小型衛星を破壊します。そしてレベルアップ中に楕円中型機×３の茶色弾を全部ＢＵＺＺりつつ、３機とも全滅させ、そのまま上にいる衛星中型機のおいしい攻撃をＢＵＺＺりにいきます。この衛星中型機がまだ画面上にいる時にもう１機上から衛星



←衛星中型機が２機出現。どっちが弾を撃っているか分からなくなるので注意。

中型機が出てきます。注意点として、衛星中型機が緑弾＋オレンジレーザー乱射の時に、２機目の衛星中型機に１機目の衛星中型機が近づいてしまって、どちらが弾を撃っているかわからなくなってしまう時があるので、その場合は無理にＢＵＺＺりにいかず、ほんのちょっと下に下がって安定させた方がいいです。

その直後のツインレーザー連射ザコ、円盤ザコ、２連弾連射ザコのさセットは、敵弾と本体をＢＵＺＺりながら壊していきます。こいつらは弾を全部撃たせたほうがＢＵＺＺが高くなりますが、そうするとザコを倒すのが難しくなってしまうので、レベルを上げ過ぎないためにも、少し点が落ちますが敵破壊率優先でやります。



←極太レーザーにかすりつつショットを撃って中型機と円盤ザコを処理する。

この後は極太レーザー赤い中型機×２、円盤ザコと続きます。ここは難しくないと思います。

最後に黒い中型機が２機ずつ3回出現します。ここでは自機を画面中央上に持っていき、ＢＵＺＺりながら黒い中型機×６機を処理しましょう。ただし注意点として、ここが終わった時点でレベルゲージは最低でも7.7割以上になるように調整しておいてください。調整の仕方は大体３パターンほどあります。何回か自分でやらないとわからないと思いますので、練習してみてください。ＢＵＺＺ数は最低でも1800は超えるようにしましょう。

ボス　ＭＺＩＱ

　第１形態でのボスのパターンは、

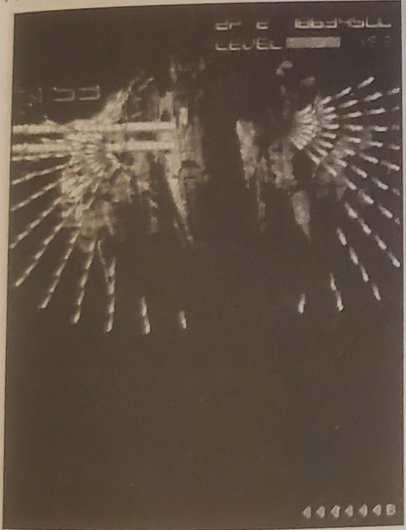
①回転砲台弾
②オレンジ針弾
③ピンク弾＋自機狙いツイン緑弾
　＋全方位弾

となっています。①②③①②③①②③①と続き、②のオレンジ針弾を全部撃ち終わったらすぐに自爆します。

　①はただ単に大きく動いてかするだけです。

　②は画面左側でＢＵＺＺりつつ避けるようにしましょう。

　③について、１回目はあらかじめ調整しておいたゲージで、ツイン緑弾を真横に撃たすように自機の位置を調整します。レベルアップして大体の弾をＢＵＺＺり終えたら自機を



←③の１回目と３回目はゲージを調節しておいてレベルアップ無敵を利用する。

右下に動かして下に脱出します。左上にいると弾の隙間が狭く、とても危険です。なお、ボスへのダメージ調整は大体無敵体当たりだけで十分です。ただし、体当たりしすぎるとボスが壊れてしまうので気をつけてください。２回目は画面下（一番下までいっては駄目です）でボスの正面から少し右にずれた位置で緑弾の間に入ります。３回目は１回目と同じでレベルアップの無敵を使って緑弾以外の弾をより多くＢＵＺＺります。

　第２形態での攻撃パターンは、

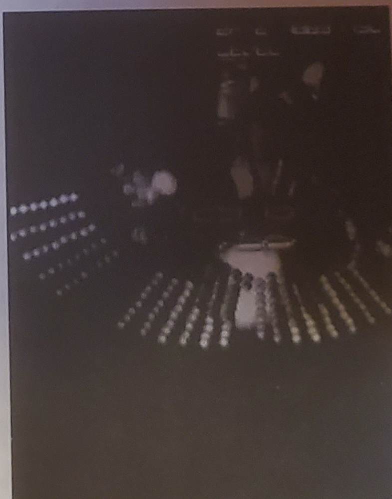
④回転砲台弾
⑤ワインダー
⑥ピンク針弾ラッシュ
⑦扇形茶色丸弾連射＋全方位弾
⑧ピンク弾ばらまき
⑨緑アーモンド弾ばらまき
⑩高速弾

となっています。④⑤⑥⑦④⑤⑥⑦④⑤⑥⑦⑧⑨⑧⑨⑩⑧⑨⑩という順番で、その後に自爆します。

　まず、ボスの左側のパーツを速攻で壊します。④は敵弾にＢＵＺＺるだけです。

　⑤は、弾の発射口に近づいてＢＵＺＺったほうが安全です。距離が離れているとそれだけ大きく自機を動かさなければならないからです。これもそんなに難しくないです。

　⑥は固定弾ですので毎回自機の位置を同じにしてパターンにするだけです。ボスの正面でたんまりＢＵＺＺって差し上げましょう。



←扇形茶色丸弾連射。レベルアップ無敵を使いボスの前で２００ＢＵＺＺは取る。

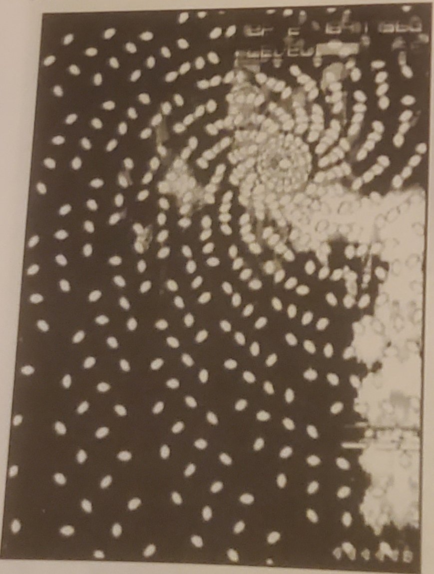
　⑦は１回目と３回目はレベルアップの無敵を使って扇形茶色丸弾連射の塊部分をＢＵＺＺります。200ＢＵＺＺは取りましょう。２回目は普

通に弾の間に入ってＢＵＺＺるだけです。

なお、前半の④～⑦のループでは、⑦の１回目と３回目の扇形茶色丸弾連射をＢＵＺＺる時以外は自機をローリングさせないように注意します。これ以外の弾をローリングでＢＵＺＺってしまうとゲージ調整がおかしくなる上にＢＵＺＺ数が下がります。後、１回目の扇形茶色丸弾連射をＢＵＺＺる前のゲージはレベルアップギリギリにするのではなく7.5割ぐらいにすること。これは、ここでゲージが高すぎると、３回目の扇弾にいく前の攻撃が全然ＢＵＺＺれなくなるからです（３回目の扇弾をＢＵＺＺる前にレベルアップしてしまうため）。

後半の⑧は３回とも自機をボスの左上に持っていき、ピンク弾ばらまきを弾発射口でＢＵＺＺります。

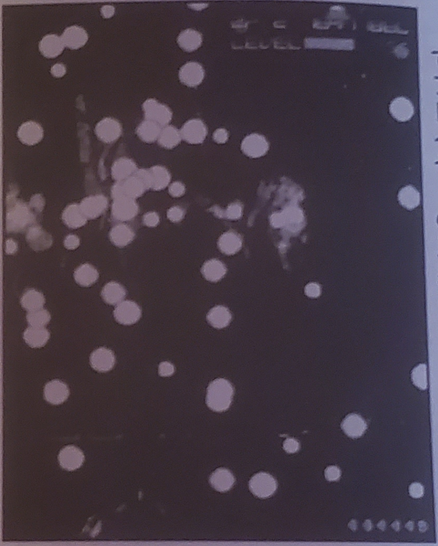
⑨は、１回目は画面左上の方でボムを撃ち、攻撃を回避します。２回目は下に下がって弾を回避します。



←⑨の２回目では右下で弾を避けつつボスの右側のパーツをショットで破壊する。

そして３回目では、ゲージをレベルアップまでギリギリ１ドット手前の位置に調整しておき、レベルアップの無敵を使ってボスの上に乗っかります。この時、ボスの中央に行くのではなく、ボスの中央より少し左側に自機を位置しておき、ボスがこちらに向かってくるようなカンジになるようにすること。下手に真ん中に行こうとすると、思ったよりＢＵＺＺれません。この攻撃では最低でも400ＢＵＺＺ以上いくようにしてください。なお、この無敵体当たりでボスを倒します。ローリングさせる必要はありません。通常状態で大丈夫です。

ちなみに⑩は、ボスの右側のパーツを壊した後に飛んでくる弾を避けるだけです。ただし、避けるだけと



←最強の攻撃、高速弾。ランダムの弾避けでプレイヤーの反射神経が問われる。

いってもランダム弾なので死ぬ時は死にます。なので、安定させたい人は、１回目の⑨で下に下がって弾を避け、⑩でボムを撃つパターンにしてください。ただし、これだとレベルゲージ不足になり、３回目の⑨でボスに乗っかれなくなる可能性があるので、他の攻撃でより多くＢＵＺＺるパターンを考える必要があります。自分はその辺りは調べていませんので、えらそうなことは言えませんが。

830万（94%　4465ＢＵＺＺ）

AREA　5－B
PHOTON

ステージ道中

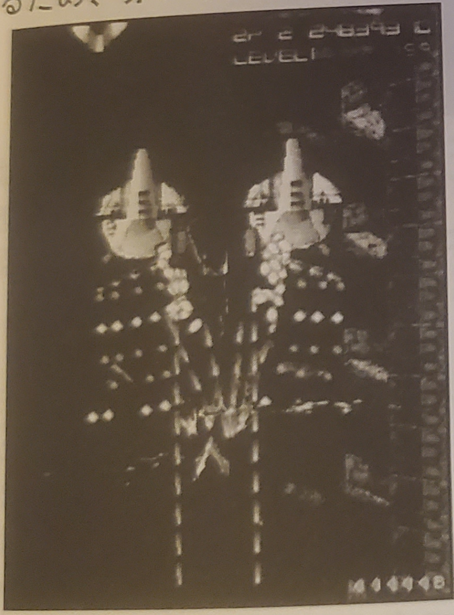
　このステージでのザコのパターンは、

① 楕円中型機＋緑ツインレーザーザコ
② 赤い中型機＋オレンジレーザーザコ
③ 円盤ザコ７機×２
④ 戦艦２隻
⑤ 赤い中型機×３

となっています。①②③④①②③⑤の順番です。

　①はただＢＵＺＺって体当たりで倒すだけです。体当たりできない敵はショットで倒しますが、余計な敵まで倒さないようにします。

　②はオレンジレーザーザコの弾が赤い中型機のピンクレーザーに重なるため、赤い中型機の正面より少し



←オレンジレーザーザコは自機狙いのレーザー（４連針弾）とアーモンド弾を撃つ。

右側にオレンジレーザーザコの弾を寄せるように撃たせます。で、そのままＢＵＺＺりにいくだけです。右から左に行く前にツインアーモンド白弾を撃ってくるザコをショットで倒すことを忘れずに。

　③は円盤ザコが撃ってくる弾でＢＵＺＺるだけです。ただし、適当にＢＵＺＺってしまうと無敵が途切れてしまうのでちゃんとしたパターンにすること。

　④はＢＵＺＺって倒すだけです。

　注意点として、２回目の②では、オレンジレーザーザコがやや早めに出現してくるので、無敵体当たりで弾をＢＵＺＺりつつ倒しにいきます。赤い中型機の上を通ることになるのでくれぐれも赤い中型機を体当たりで壊さないようにしましょう。

　また、２回目の③ではオレンジレーザーザコが加わるので、こいつをショットで破壊することも忘れずに。

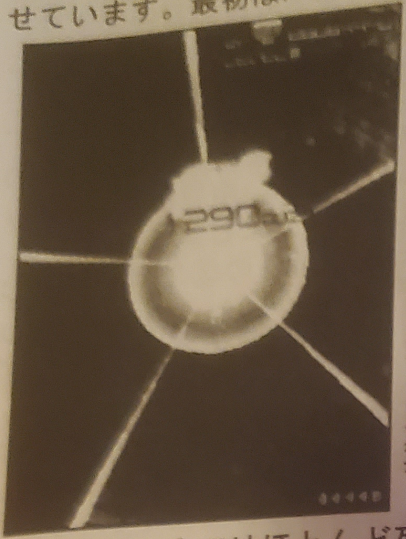
　最後⑤ではゲージの量によっては危険な場合があるので注意してください。こいつらは画面ギリギリ上の所でショットで倒すのが理想です。ここでのゲージは２～５ゲージになるように調整します。ＢＵＺＺ数は1300以上を目標に。

ボス　PHOTON　I．U．

　このゲームでは、コア形のボスに関しては、耐久力による形態変化があります。コア形のボスでは発狂形態にしたほうが多くのＢＵＺＺ数を得られると思いますので、ここでは、発狂形態以外の解説は省略させていただきますのであらかじめご了承ください。

　第１形態は、意味がないので速攻で発狂形態に飛ばします。ただし、形態チェンジさせるタイミングによって、このボスの稼ぎのメインである速射バルカンのやりやすさが変わってきます。色々形態チェンジの時間を変えて試してみましたが、現時点では、レベル188でローリングショットを撃ち続けて形態チェンジ

させるやり方が一番いいと思われます。レベルがこれ以上高いなら通常ショットなどを混ぜたりすれば同じになります。自分のやりかたでは毎回このタイミングで形態チェンジさせています。最初はバンバン死んで



←第１形態はボム＋ショットで速攻だが、形態チェンジさせるタイミングも重要。

いましたが、今ではほとんど死ななくなりました。パターンになりますが（ＤＶＤのプレイはレバーが斜めに入ったりして大変だったが）何百回かプレイしないとわからないと思います。自分なりにやりやすい方法を探してみてください。

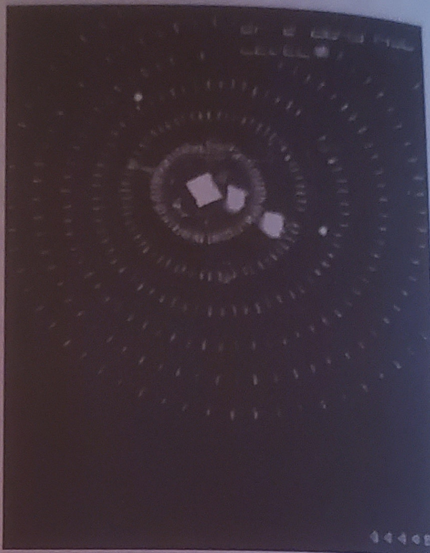
発狂形態でのパターンは、

① 緑レーザー＋ばらまき弾
② 全方位針弾＋単発弾
③ 針弾ばらまき
④ 速射バルカン

となっています。第１形態を速攻で飛ばせば、①②③④①②③④①②③と、３回目の④がギリギリ来ます。

①はゲージの量に気を使いつつＢＵＺＺだけです。

②はゲージがレベルアップ寸前ならボスが寄ってくる方向に自機を待機させておき、全方位針弾に突っ込み、ボスの周りを回ります（３／４回転）。ただし、レベルアップ前はあまりボスに近づいてはいけません。ある程度弾を撃たせてから突っ込まないとゲージ不足で④で死ぬ可能性が非常に高くなります。で、回った後、無敵が切れるちょっと前に全方位針弾を体当たりで弾の一部を消して道を作り、下に下がっていきます（プレイは安全になるように弾が消せなかったため、かなり危険）。これを３回やるのが理想ですが、残念な自分は１回しかできませんでした。最低でもゲージ3.5割以上ないときついと思います。

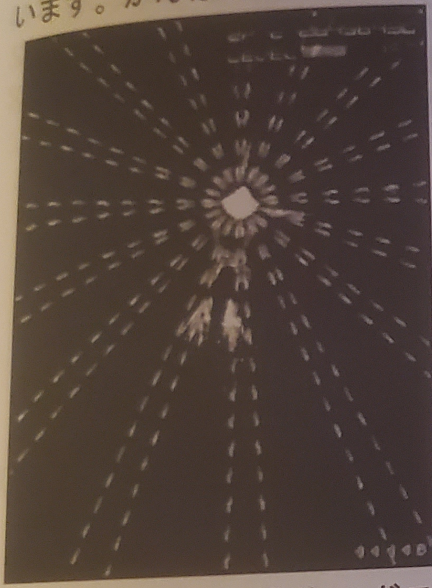


←②の攻撃でレベルアップする時は、ある程度弾を撃たせてから突っ込むこと。

③は、ゲージが半分以上ない時は下でがんばりましょう。ゲージがある時は、１回目：画面右端、2回目：画面左端、３回目：画面右端、で弾を避けます。

④の最初は弾の間隔の広い方でＢＵＺＺり、狭くなる前にレベルアップして広くなる方に入ります。ただし、広くなる方に入るといってもボスの正面はＢＵＺＺ数が下がる、かつ危険ですので駄目です。常にボスの斜めをキープするようにします（当然ボスにできるだけ自機を寄せるように）。うまくやれば連続レベルアップして安全です。レバーの振りかたは、「右左」か、「上下」で行うようにすること。斜めは使わない

ほうがいいです。でも、某うまい人はレベルアップしたらボスの周りをぐるぐるローリングしながらボスに体当たりしないように回る→無敵が切れる少し前に再度レベルアップ、という凄いことができるみたいです。世の中にはこういうとってもとっても怖い人がいますが、自分にはできませんでした。余裕で死ねます。なのでプレイは、1回目：ボスの左下、2回目：ボスの右下、3回目、ボスの左下で待ち構えています。これも何百回かやらないとわからないと思います。がんばりましょう。



←④の速射バルカン。ローリングするときに操作ミスで弾に突っ込まないように。

3回目の④は、最後にボスの真ん中に乗っかると250〜400ＢＵＺＺ？位は入りますのでお忘れなく。プレイは乗っかるタイミングが悪すぎでした。

1030万(94%　7000ＢＵＺＺ)

ＡＲＥＡ　６－Ｂ
ＧＬＵＯＮ

ステージ道中

最終ステージだけあって敵の配置はいやらしいです。出現パターンは、

① ピンク針弾ザコ×６
② 回転全方位ザコ(弾数全48発)×２
③ 魚ザコ
④ 緑弾衛星
⑤ 赤い中型機＋ピンク針弾ザコ×６
⑥ 魚ザコ＋緑弾衛星

となっています。基本的に①〜⑥までは、ＢＵＺＺりながら敵を破壊するだけなのですが、②のザコでは、弾が発射された瞬間に無敵体当たりでザコの上に乗っかり、48ＢＵＺＺをいただくようにします。ただし、ステージ開幕でレベルが205以上ある場合は乗っかりにいかないほうがいいです。

次の区間の出現パターンは、

⑦ 赤い中型機＋回転全方位ザコ×２
⑧ 衛星中型機
⑨ 魚ザコ×２＋ピンク針弾ザコ×６
⑩ 魚＋緑弾衛星＋回転全方位ザコ

と出現します。これも衛星中型機を壊さないように注意してＢＵＺＺっていくだけですが、⑦と⑩の回転全方位ザコには乗っかるようにします。

⑦の乗っかり方は、ゲージ7.5割以上で自機を画面右上に位置し、全方位ザコが出てきたら、このザコの右側に自機を移動させ(ザコの少し右下)、弾発射と同時に無敵体当たりで乗っかり、この後、自機を時計回りに大きく動かして、赤い中型機の右翼から撃つ茶色弾→中央→左翼から撃つ茶色弾→ショットで画面左上に逃げる回転全方位ザコを倒す→赤い中型機から撃ってくる自機狙いレーザーにＢＵＺＺ→衛星中型機へ、という感じで自機を動かします。

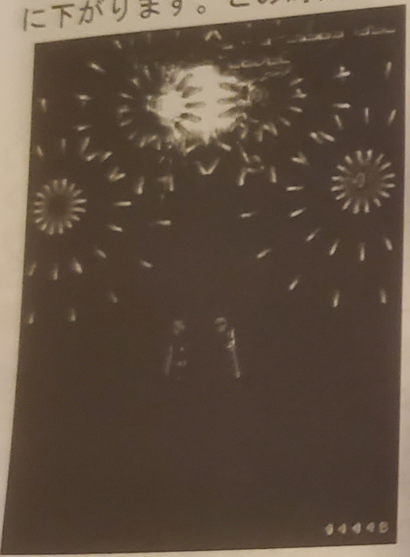
⑩は、全方位ザコに乗っかろうと

するとどうしてもピンク針弾ザコなどに逃げられてしまうため、無理に乗っかりにいかなくてもいいです。⑩終了でゲージ7.5割以上になるように⑩のザコで調整しましょう。

後半の出現パターンは、

⑪ 全方位コンテナ×４
⑫ 赤い中型機
⑬ オレンジレーザーザコ×２
⑭ ピンクレーザーザコ×６
⑮ 赤い中型機
⑯ 回転全方位ザコ（弾数全32発）×２

となっています。⑪は画面上の真ん中でＢＵＺＺりレベルアップして下に下がります。この時赤い中型機を



←全方位コンテナ４機でレベルアップ。下からくる赤い中型機を壊さないように。

体当たりで壊さないようにしましょう。⑫、⑬はＢＵＺＺりつつ倒すだけです。⑭は⑮の赤い中型機と重なるので⑭の弾を中央付近に集めると楽になります。で、無敵体当たりで倒すだけですが、⑯の回転全方位ザコをローリングショットで倒すのも忘れずにしましょう。この区間終了でレベルが244以上いかないようにしましょう。

最後の区間の出現パターンは、

⑰ 魚ザコ×２＋オレンジレーザーザコ×２
⑱ 回転全方位ザコ（48発）×２

となっています。ここでは自機の位置を画面中央より少し上に持っていき、オレンジレーザーが跳んでくる少し前に自機を上に移動させ、敵の弾が真ん中に集中させるように敵弾を飛ばしてＢＵＺＺります。ただし⑱の全方位ザコの弾にはちゃんと乗っかりにいきましょう。また、⑰⑱をやる時にレベルが245以上ある人はローリングで弾をＢＵＺＺらないようにします。

ボス前の理想のレベル及びレベルゲージは、レベル：254、レベルゲージ6.8割です。また、ＢＵＺＺ数は最低1500以上です。1600ＢＵＺＺまで出せれば合格です。

ボス　ＧＬＵＯＮ　Ｉ．Ｕ．

第１形態のパターンは、

① 針弾ばらまき
② 16ＷＡＹ連射
③ 全方位ピンク弾連射
④ 全方位連なりピンク弾
⑤ レーザー乱射＋全方位ピンク弾（単射）

となっています。順番は、①②③④⑤①②③で自爆します。

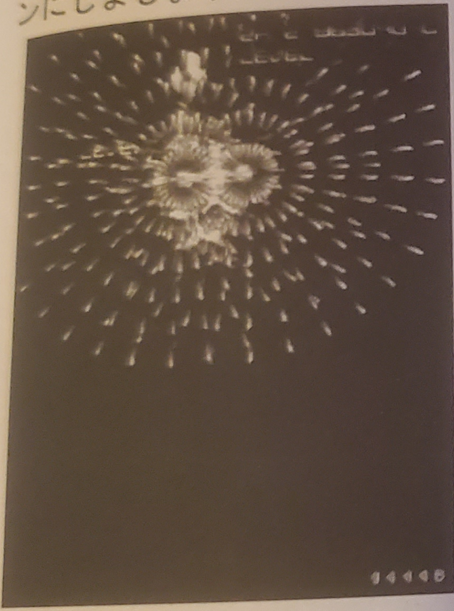
①、②はゲージの量と相談してＢＵＺＺるだけです。

③は、この攻撃の前にゲージがレベルアップ３ドット手前になるようにします。で、真ん中で弾を避けていき、④の攻撃がくる前に自機を１個分左に移動させ、そのまま上に突っ込み、④の始めの攻撃でレベルアップしてボスの中心にいき、ローリングＢＵＺＺでＢＵＺＺります。真ん中からそのまま上昇してしまうと高確率でボスを倒してしまいますので、自機を少しずらして上昇します。ある程度ＢＵＺＺったら自機を

左下に少し移動させ、そのまま真下に下がります。④の攻撃は毎回同じになるのでどこにいれば当たらないかを覚えましょう。

この後は、2回目の③終了時にゲージがレベルアップ1ドット手前になるようにゲージ調整をして下さい。

第2形態では、開幕からローリングショットをボスに撃ち込み続け、全方位ピンク針弾でレベルアップし、速攻でボスのど真ん中に乗っかり、「発狂形態」にします。ただし、乗っかりすぎるとボスに余分なダメージが当たってしまうので、自機を下げるタイミングを完全にパターンにしましょう。



←第2形態が始まったらショットとレベルアップ乗っかりで即刻発狂形態にする。

発狂形態での攻撃パターンは、

⑥ 全方位回転オレンジ弾＋緑アーモンド弾ばらまき
⑦ 速射バルカン
⑧ 針弾（2種）＋緑弾ばらまき

となっています。順番は⑥⑦⑧⑥⑦⑧⑥⑦⑧⑥⑦で自爆します。ただし、第2形態で発狂形態にチェンジさせる時間が遅いと、4回目の⑦がくる前に自爆してしまいます。

理想のパターンは、⑥は1回目以外で、ゲージ8.8割以上（ただし、ゲージは表示されていないので、自分なりの感覚で）でボスの左上から反時計回りにローリングしながら無敵でBUZZり、ボスの上までいき、無敵がきれそうな時にボムを撃つ×3回です。注意点として、緑アーモンド弾が全方位オレンジ弾よりも先に撃ち出されることがあり、この場合とても危険な状態になることがあるので弾の発射を集中してよく見るようにしましょう。また、上にいってボムを撃つ理由はボスに余計なダメージを与えないためです。ボスの周りを回れない時は下でボスの距離が離れている所でボムを撃ちます。



←⑥の攻撃でボスの周りを回れなかった時は画面下の隅でボムを使って回避する。

ボムの中心をボスに当ててはいけません。ちなみに、プレイは1回も回らせてもらえませんでした。残念です。

⑦では1回目はボスの左上、2回目はボスの左下、3回目はボスの右下、4回目はボスの右下でBUZZります。4回目ではレベルアップしたらすぐにボスの真ん中に自機を持っていきます。プレイでの自機の位置は安定性を考慮して、1、2回目：ボスの左下、3回目：ボスの右下、4回目：ボスの右下というふうにやっています。

⑧はＢＵＺＺるだけですが、緑弾ばらまきが固定弾なのに対し、針弾２種はランダムなので注意が必要です。



←４回目の速射バルカンでレベルアップしたらすぐにボスに乗っかってしとめる。

ボス戦終了時に最低でも7500ＢＵＺＺはいくようにしましょう。

1250万（88％　9000ＢＵＺＺ）

最後に

さて、これで「サイヴァリア（ミディアムユニット）」の解説の方が終了しましたが、どうだったでしょうか。皆様の満足いく内容にとどいていればうれしいです。

いつものように、ゲームのやり始めは遅かったのですが、なんとかここまでくることができました。当時（ＤＶＤ収録の話の時点）は、4500万以上を予定としてやっていたのですが色々なことがあり、何とか4620万までいくことができました。一応、4560万１ミスというのもあったのですが、スタッフの小泉さんに「ノーミスでないとダメ」と言われてしまいました。その後、引き続き収録していたら、今回のプレイを収めることができたので結果オーライです。

収録に成功した場所は結局地元のゲームセンター（ゲームイングッディ２１）でした。グッディ２１様にもかなり迷惑をかけてしまったし。まあ、リビジョンの足を引っ張らないできになって安心しました（自分が勝手にそう思っているだけかも？）。

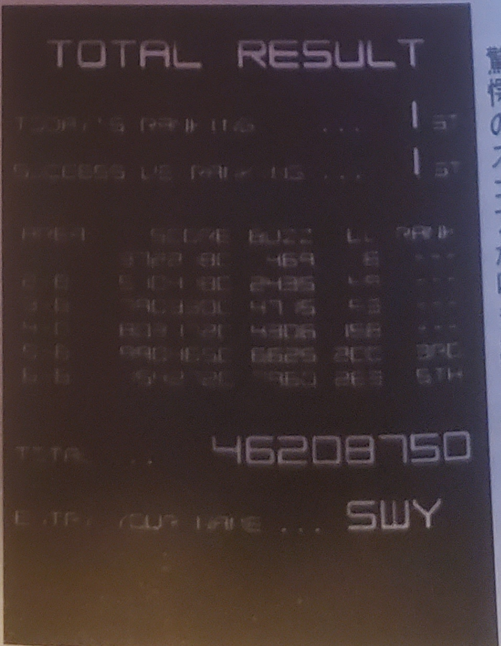
最後にこのゲームのやり始めからＤＶＤ収録に関わった（協力していただいた）方にお礼です。

小泉英樹氏　　　（リバースパベル）
岡田嘉穂氏　　　（リバースパベル）
ＩＳＯ氏　（リビジョンプレイヤー）
松本顕一氏（グッディ２１　管理者）

今回の件ではホントにお世話になりました。そしてプレイを見てくださった皆様、どうもありがとうございました。とりあえず収録は終わりましたが、ヒマができれば4800万以上まで続けるかも知れません（と思う）。

また他に何かの機会があれば…と思います。

それでは。



←前人未到の4620万点ＯＶＥＲという驚愕のスコアが叩き出された。お見事！

はじめに

サイヴァリア攻略ＤＶＤをお買い上げ頂きまして、誠に有り難うございます。リビジョン担当プレイヤーのＩＳＯと申します。

あのサイヴァリアが極悪な難易度になって帰ってきました。クリアするだけなら割と簡単ですが、稼ぎ始めると途端に難しくなります。しかも前作のＭＥＤＩＵＭ　ＵＮＩＴ（以下Ｍ・Ｕ）より２ステージも増え、ますます繋がりにくくなりました（全６面でも繋がらなかったのに）。実際、１ヶ月に２～３回クリアできれば良い方です。そんな中、運良く初めてノーミスができました。もう一度ノーミスをやれと言われても一生できそうに無いので、これで勘弁して下さい。

基本事項

・ショットボタンを押しっぱなし、又はローリング時は自機のスピードが速くなります。

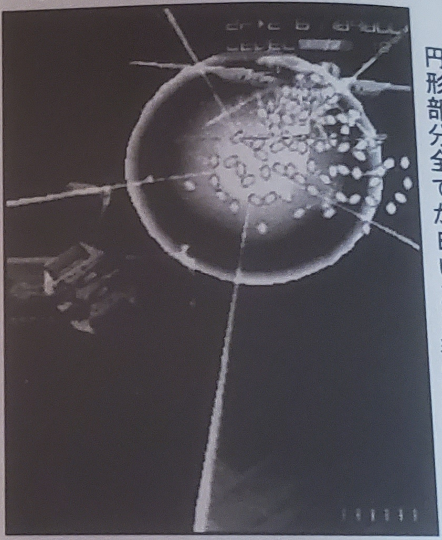
・ローリング時はショットが収束するのでコア系のボスに対しては特に有効です。威力は自機の形態によってノーマルショットの方が強い場合もあります。

・自機が変形するごとに（レベル 16、40、80、128、192、256）ボムが増えます。また、ステージの全ての敵を破壊すると面クリア時にボムが１発増えます。

・敵を倒す、弾にかする、ショットを敵に撃ち込むとレベルゲージが増えます。Ｍ・Ｕと違い、撃ち込みでゲージが増えるので調整しやすくなりました。

・面クリア時に特定のレベルに達すると隠し（？）ステージが出ます。しかし、稼いでいれば自然に出ます。

・ボムボタンを押しっぱなしにすると、ショートボム（以下Ｓ・Ｂ）が出ます。これはボムの後半がキャンセル（敵の弾は消えない）され、無敵のままかすれるというものです。しかも出始めはかすり判定が広くなります。これをどこで使うかがポイントです。ちなみにノーマルボムも出始めはかすれます（使う場所がありませんが）。



↑リビジョンの稼ぎのカギを握るＳ・Ｂ。円形部分全てがＢＵＺＺ判定である。

このゲームの主な稼ぎについて

１．１面とＸ面道中

１ＢＵＺＺ6000点（クリアボーナス含む）のＸ面道中をいかに効率良くかすれるかどうかで100万点単位で差が出ます。Ｘ面道中はノーマル面（各面若干違いますが、およそ45ＢＵＺＺでレベルアップ）と違い、レベルゲージがボス戦（約520ＢＵＺＺでレベルアップ）と同じなので連続してレベルアップしません。そこで重要なのがＳ・Ｂ。とてもかすれ

る状況では無いところでも、S・Bを使えば安定します。とは言え、ボムを使いまくれば、すぐに尽きてしまいます。これを回避するには、ノーマル面道中は安いので（1BUZZ2000点←クリアボーナス含む）道中のBUZZを犠牲にして100%を取りボムを増やします。

X面100BUZZ＝ノーマル面300BUZZなので、ノーマル面を多少犠牲にしてボムを増やし、X面で使った方が良いということです。

2．ボス戦

リビジョンではボスのとある攻撃の前でゲージが調整できてないと死亡確定、または100万点単位で落ちるという場面が多いです。

特に全力でかすれば4周（4レベルアップ）できる場面でも、3周＋寸止め（かすりをわざと制御してゲージを9割9分にする）にして次の攻撃に備え、また寸止めをする、というのが重要です。全ての攻撃をどのくらいかすれば何割になるかを把握しないといけません。DVDを見て何となくは解ると思いますが、やはり何度も練習して経験を身に付けないと始まりません。

取り返しのつかないミスをした場合、S・Bを使えば態勢を整えられますが、大抵そういう状況に陥ったら終了です。

3．敵弾の方向

リビジョンでは同じ敵弾を2回以上かすれる（1度かすった弾は、ある程度時間がたたないとかすれません）ので弾の方向も考えなくてはいけません。できるだけ画面内に残るように、弾を斜めに撃たせるのが理想です（自機狙いの場合）。しかし、自機狙いでも中型機が複数出る場所で斜めに撃たせると全ての弾にかすれなくことが多いので、この場合は画面内に残すことより弾幕をきれいに撃たせてかすった方が良いです。

4．ボム

このゲームは残ボムボーナスが無いので、クリアするまでに使い切ります。

S・Bの出始めはかなり攻撃力があるので、かする対象物の目の前でS・Bを使って壊さないように注意しましょう。

各面のボム配分

	道中	ボス	100%	残ボム
1面	0	0	○	5
2-D	0	0	×	7
X-A	1	0	×	6
3-C	0	0	○	8
X-B	3	0～2	×	4～6
4-C	0	0	○	6～8
X-C	0	1	×	5～7
X-D	4～5	1～3	×	0

X－Bボス、X－D道中のボムはX－Dボスを何発で稼げるかによります。

この表以外の所でボムを使う、または100%を失敗しても1回だけならセーフですが、2発以上差が出たら終了です。次のプレイに賭けましょう。

5．かすり

リビジョンは無敵の攻撃力が弱くなったので、中型機以上の敵なら多少乗っても大丈夫です。弾が多い場所ではレベルが連鎖するので気持ちいいです。

また、リビジョンではかすり判定に弾が入った瞬間にBUZZになる

のでM・Uみたいに画面端だとかすりにくいということはありません。
　撃ちこみ点はM・Uの10倍になりましたが、やはりかすりの点効率にはかないません。効率良くかするためには、その場その場のゲージ調整が必要です。

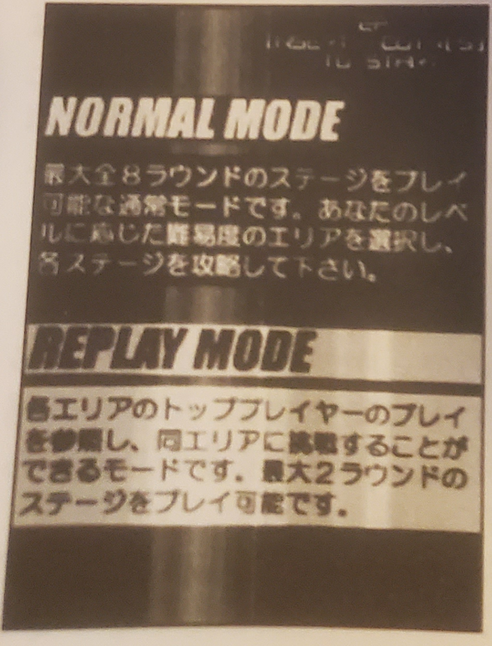
その他について

1．ローリング

　リビジョンではM・Uと違い、ローリングしても多分経験値は増えません(増えていてもほとんど差はありません。噂によると1.1倍らしいですが…)。
　かすり判定は同じく広くなります。M・Uと違いローリングすると当たり判定が小さくなります。これにより、絶望的な弾幕でもローリングすれば大丈夫な場合があります。
　また、ボム×0の状態でボムボタンを押しっぱなしにしてローリングをするとレバーをはなしてもローリングができます(オートローリング)。

2．リプレイモード

　各エリアのトップのプレイを見ることができるリプレイモードですが、いきなり最終面も選べるので練習には最適です。トッププレイヤーの突入時のレベルとボム数が同じ状態でスタートします。S・Bを使いまくって普通では絶対出ないような点を出してしまうと、後々上達したときにレベルが低すぎて練習ができない可能性もあります。特にX－Dは突入ボムを5～7発にしておかないと全く練習できません。



←新たに加わったリプレイモード。トップのプレイを参考にしたり、練習に最適。

3．レベルアップ

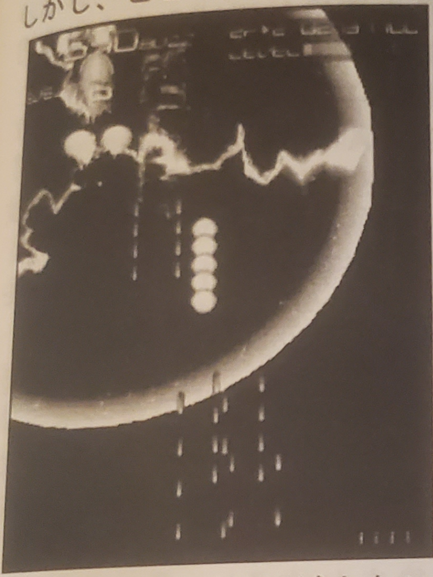
　レベルアップすると無敵になりますが、この時一瞬だけショットがキャンセルされます。これが曲者で、このおかげで運が悪いとザコに逃げられます。
　しかも形態変化のレベルアップは無敵時間が長くなりますが、ショットがキャンセルされる時間も長くなります。このせいで1面が激ムズに。

AREA 1

目標スコア 800万(100%)
自己ベスト 840万(100%)

　まず白ザコ×6ですが、これが終わって150BUZZ後半がベストです。これより多かったり少なかったりすると後々面倒です(どちらかというと少ない方が良いです)。
　次に小型衛星が左右4機出てきます。この衛星の1機目以外はショットではなく無敵で壊します。ショットで壊すと後ろのひし形ザコが壊れて大損です。
　DVDでは序盤かすりすぎた為、1機目の弾でレベルアップしていますが、本当は2機目の弾でレベルアップして無敵で2、3機目を壊し、3、4機目の弾でレベルアップして

4機目を壊します。中型機まで適当に。くれぐれも敵に逃げられないように注意してください。ここで400ＢＵＺＺ前後です。390前後だと次で少なめにかすらないといけなくなります。この後、青中型機が出てきますがこいつは適当にかすって早く壊す分には問題は無いのですが、逃げ際にピンク弾を撃ってくるので粘った方が良いです（２機目のみ）。しかし、ここで問題なのが形態変化。



←２機目の青中型機が左上に逃げる場面ではレベル１６にするタイミングが重要。

ここまででＢＵＺＺが少ないと２機目の逃げ際でレベル16になり、長時間ショットがキャンセルされ逃げられます。こうなったら早めに倒すしかないです（10～20万落ち）。逃げられるよりはましです（逃げられたら後々70～100万落ちます）。

次に赤大型機が出ます。ゲージが無い時は中央でかすり、レベルアップしたら茶色弾を左→右とかすります。ゲージが８割以上あれば左の茶色弾でレベルを上げ、右にいきます。無敵で白ザコを壊し、大型機が右上に逃げるので追いかけます。できるだけ弾を撃たせた方が良いですが逃げられないように注意してください。また、ショットで壊すと後ろのひし形ザコを壊してしまうので無敵で壊してください。ひし形ザコ×４は外側の２機は無敵で壊し、内側の２機はショットでも無敵でもいいです。

次に白ザコが来るので、すぐ画面の中央に戻ってください。後は適当にかすって下さい。

［ポイント］

もし、100％取れなかったら実質70～100万落ちます。極端な話、700万（100％）と800万（97％以下）が同じなので、是非100％はマスターしてください。一応100％でも1200ＢＵＺＺは超えます。ここでボムを取らないと、もう緊急回避ボムやパターンが崩れた時のボムが１発も撃てなくなります。自分は100％失敗したらほぼ終了です。

ＡＲＥＡ　２－Ｄ（出現レベル24）

目標スコア1000万
自己ベスト1110万

道中

まず中央から砲台が来るので、砲台の右上でかすります。その後、青中型機が端から出てきます。中型機の間に入り、下の中型機が上に弾を撃つので追いかけます。そうしたら、緑ザコが端から出るので片側の編隊を壊しレベルアップして衛星に張り付きます。無敵の攻撃力が弱いので多少、乗っかっても大丈夫です。レーザーはどこにいくかランダムなので、ここでかなり差が出ます。張り付けば最低１回はかすれますが、下がる時にレーザーを２回以上かすれるかどうかで100ＢＵＺＺは変わります。

衛星の後、青中型機×２→砲台→青中型機×２→緑ザコは適当に。その後、小型衛星が来ますが次の砲台

×3の為に小型衛星が終わって7～8割になるよう調整します。
後はボスまで適当にかすってください。ボス前のゲージは5割以上にしてください(理想は5割)。

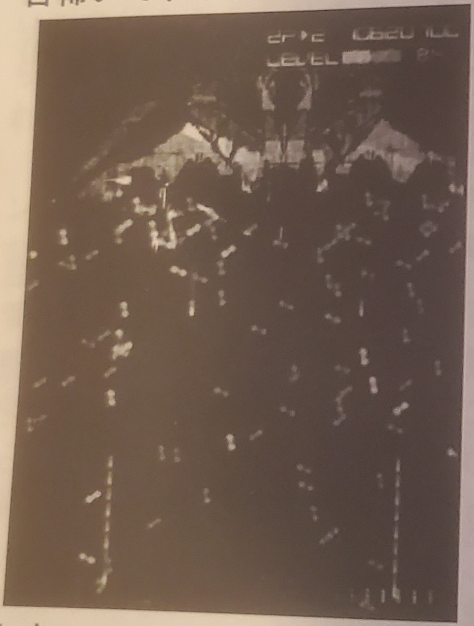
ボス

第1形態

① 緑とオレンジの扇状アーモンド弾
② ショートレーザー＋青とオレンジの鉄アレイ型ばらまき弾
③ 針弾連射×4本＋アーモンド弾
④ レーザー＋アーモンド弾

攻撃順序①②③④①②③④①→自爆

出始めは何もしてこないので、撃ちこみで9割9分にします。
①でレベルアップしたら上にいき、②の攻撃を根元でかすります。見た目怖いですが、意外とボスの判定が



←1ループ目の②でボスに貼りつくのだが意外と判定が小さいので難しくはない。

小さいので安定します。③は針弾の間でかすります。③が終わって8割くらいです。8割だと④のレーザーの2本目で9割9分になるので4本目でレベルアップして右にいきます。4本目でレベルが上がらないとレーザー1回損します。2ループ目はゲージが違うので②の根元かすりや④のレベルアップはしません。④が終わって8割以上ならボスの第1形態は自爆させましょう。第1形態終了は8割以上で。

第2形態

⑤ 前方拡散系速射バルカン＋小円連弾＋扇針弾＋大円連弾
⑥ 全方位弾＋全方位アーモンド弾(オレンジ＋緑)＋ショートレーザー×16
⑦ 両翼より7WAY速射バルカン×2セット
⑧ ばらまき弾＋アーモンド弾ばらまき＋直進針弾ばらまき＋全方位針弾×2
⑨ 両翼から速射バルカン(4WAY＋2WAY)＋全方位弾
⑩ 直進速射バルカン×4本＋波紋状針弾＋自機狙いアーモンド弾
⑪ 全方位針弾連射＋全方位アーモンド弾ばらまき

攻撃順序⑤⑥⑦⑧⑤⑥⑦⑧⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑨⑩→自爆

⑤が終わってゲージは9割9分に(約15BUZZでゲージが1目盛り増えるので9割9分でさらに10BUZZ前後をかする)。⑥の攻撃にレベルアップして突っ込みます。⑥で6割増えますが安定しません。大抵5割です。⑦は片方の肩にかすり途中で軌道が変わるので内側にいきま



←⑧はランダムばらまき主体の攻撃。正面でBUZZる場合はローリングが重要。

す。⑦が終わる前にレベルアップします。⑧の遅い弾はランダムなので、どうしようもない時は本当にどうしようもないです。

2ループ目の⑥までにかすりと撃ちこみで9割9分に。2ループ目は1ループ目と同じ事をやるとボスの体力がもたないので⑥⑦⑧は控えめにかすります。

3ループ目の⑥までにまた9割9分にして今度は⑥⑦⑧を全力でかすります。

DVDでは失敗していますが⑧をがんばってかすり、ボスの体力が2割程度残っていれば⑪の攻撃に乗っかれます(50万増)。ボス終了7〜8割で破壊しましょう。

[ポイント]

道中の大型衛星がランダムなので点数が安定しません。ボスは⑪の攻撃に乗れるかどうかで差が出ます。⑩をよりかすれる場所でかすれれば安定しますが…。

AREA X－A (出現レベル56)

目標スコア2350万
自己ベスト2610万

道中

開幕、小型衛星×3＋楕円中型機が出ます。終わって9割以上あれば、次の戦艦＋白中型機＋青小型機を中央でかすりだけでレベルアップして、戦艦のピンク弾を真下に撃たせます。しかし、かなり難しいのでゲージが無い時や安定したい場合は、DVDの通り白中型機を壊してレベルを上げます。このパターンだと同じ編隊が出る度に15万近く落ちるので、1、2面で点が安かった時にやる、という感じが良いと思います。

再度同じ編隊の後、楕円中型機×2が出ます。こいつの弾を下から上にかすると、ひし形ザコの弾がきれいに向かってきます。

終盤に赤大型機×3が来ます。下の2機の上でかすりS・Bで下に下がります。ここで使わないと後々ボムがダブって損する為使いますが、1面で100%取れなくてもここでボムは使います。ボス前は5〜7割でお願いします。

ボス

第1形態

① 全方位針弾ばらまき
② 全方位針弾(ピンク＋オレンジ)大量ばらまき
③ 全方位針弾
④ 全方位針弾(ピンク)＋前方拡散針弾ばらまき(オレンジ)
⑤ 扇状ショートレーザー

攻撃順序①②③④⑤①②③④⑤→発狂形態

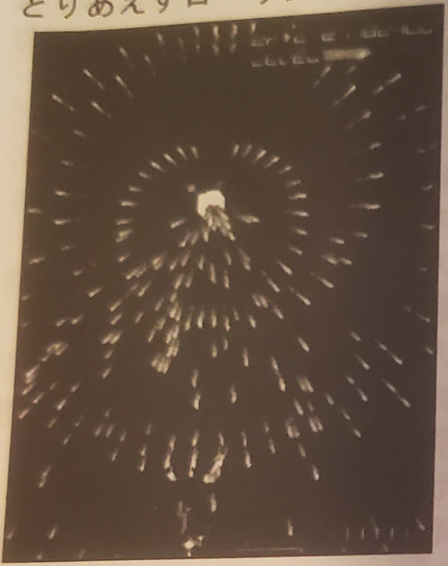
①を適当にかすりゲージを9割9分にする。①でゲージが若干足りなくても②の攻撃までに少し猶予があるので撃ちこんで調整します。②は



←②の全方位針弾大量ばらまきでは3レベル上げて寸止めになるように調整する。

ボスの真ん中に乗ると体力が減るし、あまりかすれないのでボスの周りを

回ります。②は普通に回ると４レベル上がりますが③の為に３周＋寸止めにします。寸止めが成功すれば③に乗れます。ＤＶＤではすぐに下がっていますが、もう少しボスに乗り、下がれば④にも乗れます（１回で40万前後増）。④のオレンジ弾は、ランダムなのでヤバそうだったら、とりあえずローリングしましょう。



←④の攻撃ではオレンジ弾のばらまきがネック。ローリングをフル活用する。

それでも駄目な時は駄目ですが。ちなみにここで死んだら200万近く落ちるので終了です。⑤は９割以上でボスの目の前でローリングしてレベルアップ。だいたい１周＋５～６割です。

２ループ目は全く同じですが、⑤の攻撃をより多くかする為、上でかすります。発狂前で８～９割。

発狂形態

⑥ 緑レーザー＋全方位ばらまき（針弾＋アーモンド弾）
⑦ 全方位針弾＋単発弾
⑧ 全方位針弾ばらまき
⑨ 全方位速射バルカン

攻撃順序⑥⑦⑧⑨→自爆

ボスの体力が約３割以下になるか、時間でこの形態になります（コア系のボス全部）。体力でこの形態にした場合、⑥⑦⑧⑨で自爆にはならず、また⑥に戻り攻撃してきますが体力が無いと⑨で大損するので意味がないです。

⑥は適当にかすり⑦の前で９割９分にします。そうしたら⑦に突っ込み、下がって弾をかわします。⑦が終わって８割以上あれば⑧を横でかわし、それ以下だったら下でかわします。ちなみに⑧はランダムです。⑨の前に９割９分にして、ショットでレベルアップして⑨の攻撃の前に乗り（早すぎると死にます）、⑨がきたら後はそのまま乗っているだけです。自爆されそうだったらローリングショットではなくノーマルショットの方が強いのでノーマルショットで。

[ポイント]

道中、毎回同じ動きをしても安定しません。運要素無いのに…。１回だけ1970ＢＵＺＺまでいきましたがもう二度とそれに近い数字は出ませんでした。

ボスは第１形態の④を乗れば2500万はすぐ出るはずです。

ＡＲＥＡ ３－Ｃ （出現レベル80）

目標スコア 1200万（100%）
自己ベスト 1250万（100%）

道中

開幕にひし形ザコ＋レーザー大型機が出ます。下６機のひし形ザコ（茶色弾を撃つ）は２回しか攻撃してきませんが、上の２機（３ＷＡＹを撃つ）は３回攻撃してきます。下の６機は、たいして弾を撃たないうえに、全て弾を撃たして壊そうとすると逃げられたり、その後の展開が忙しくなったりするので早めに壊します（勢い余って上の２機を壊さない

ように）。３ＷＡＹをかすっている最中に白ザコが来ますが、逃げられないようにさっさと壊します。

次に黄土色の大型機が出ますがこれが曲者で、まず緑の全方位を撃ち、オレンジのレーザーを撃ってきますが、レーザーを撃ち終わったらすぐ



←黄土色の大型機は判定がすぐになくなるので、少しかすったらさっさと倒す。

大型機の判定がなくなります（画面内には残っているのに）。そのためにかすり優先ではなく、すぐ破壊します（レーザーを撃たれる前に壊しても良いです）。左→右の大型機の弾で連鎖してそのまま端から出るひし形32方向弾ザコ（以下32ザコ）に乗ります。

次の大型機はレーザーを撃たれる前に処理。緑ザコを早急に始末します。この緑ザコの５～６機目でレベルアップすれば、端から出る32ザコに乗れます。

楕円中型機は適当にかすり、また開幕と似た編隊が出ます。レーザーが黄土色に変わっただけで他は同じです。黄土色×２の後、ひし形32＋16方向弾ザコ（以下48ザコ）に変わっていますが、最初と同じ要領で。その後も全く同じです。

次の楕円中型機×２は間に入って弾を真横に撃たせ、どちらか一方の弾を追いかけます。中央から来る砲台は右上からかすり、連鎖で32ザコ×２に乗ります。

ボス前のゲージは調整できないので適当で良いです。

ボス
第１形態
① 両翼からばらまきピンク針弾
② 両翼からオレンジ全方位針弾＋直進ショートレーザー×５列
③ 波紋状針弾＋ばらまき弾
④ 両翼からアーモンド型自機狙い加速弾

攻撃順序①②③④①②③④①→自爆

①攻撃の最中に片方のパーツを壊します。②は終わって９割９分になるように、かすり＋撃ちこみで。③はレベルアップしたら発射口に乗ります。④は弾を撃ってきたら上にいきます。

２ループ目の①は、パーツが壊れているので上でかすります。後は適当に。③は乗れなくても良いです。④で破壊します。

第２形態
⑤ 針弾＋アーモンド弾ばらまき
⑥ 渦巻き拡散弾
⑦ 直進針弾＋５ＷＡＹ速射弾
⑧ 両翼からオレンジ全方位連射弾＋中央から全方位アーモンド弾
⑨ 中央から全方位弾（オレンジ針弾＋丸弾）ばらまき
⑩ 直進針弾＋４＆５ＷＡＹ速射弾＋外側に向けて７ＷＡＹ速射弾
⑪ 両翼からオレンジ全方位連射弾＋緑アーモンド弾連射
⑫ 渦巻き拡散弾

攻撃順序⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑩⑪⑫⑩→自爆

スタート時、⑤の攻撃の前にパーツ×２を破壊。パーツを壊すと撃ち

返し弾を撃ってくるので注意。⑥の攻撃が終わって０割がベストなのでゲージが足りないようなら⑤⑥の攻撃中に撃ちこんで下さい。そうすれば⑦終了で４割弱になり、⑧終了で９割９分になります。そうしたら、⑨の攻撃でレベルアップしてボスに乗れます。



←⑩の攻撃。Ｍ・Ｕの時と違い、外側に向けて７ＷＡＹ速射弾が発射されている。

⑩はボスの斜め下でかすると９割近くになるはずです。もしレベルアップしてしまったら⑪でほぼ死にます。⑪はローリングショットをボスに当てながらかすらないと死にます。次の⑩⑪は全く同じですがボスに自爆されないように適度に撃ちこみましょう。⑫はボスの真横でかすります。このあとの⑩の遅いオレンジ直進針弾を出してから破壊すれば30～40ＢＵＺＺ増えます（ランダムなので数値は安定しません）。

［ポイント］

３－Ｃも100％を取りにいきます。黄土色の大型機はレーザーを撃たせれば結構、増えますが逃げられやすいので注意しましょう。全方位ザコが多いので失敗したら、かなり落ちます。決まれば道中1600ＢＵＺＺ弱いきます。

ＤＶＤでは３－Ｃを選んでいますが、安定重視なら３－Ｂでもいいです。一応1190万くらいはいきます（自分はずっと３－Ｂをやっていたので３－Ｃはかなり残念です）。

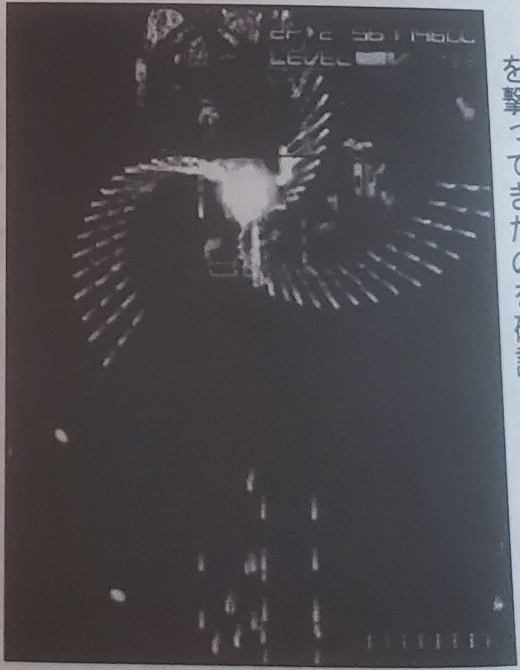
ＡＲＥＡ Ｘ－Ｂ （出現レベル118）

目標スコア 2200万（３ボム）
自己ベスト 2480万（３ボム）

道中

開幕、大型砲台×６が出ますが、これは画面下のボム６個目の上に移動すれば安全地帯、かつ一番かすれます（２Ｐ側なので右でやっていますが、１Ｐ側でもボムの６個目でできます）。ここでボムは７個以上のはずなので必ずできるはずです。ゲージが２～７割になるように砲台を４～５機壊します。

次に小型衛星×２＋青中型機×２＋楕円中型機→砲台＋箱×２が出ます。ゲージが多い場合（５割以上）は小型衛星と楕円中型機を壊し、少ない場合はさらに青中型機を壊します。そうしたらレベルアップするので砲台に乗ります。早く乗ると弾を撃ち

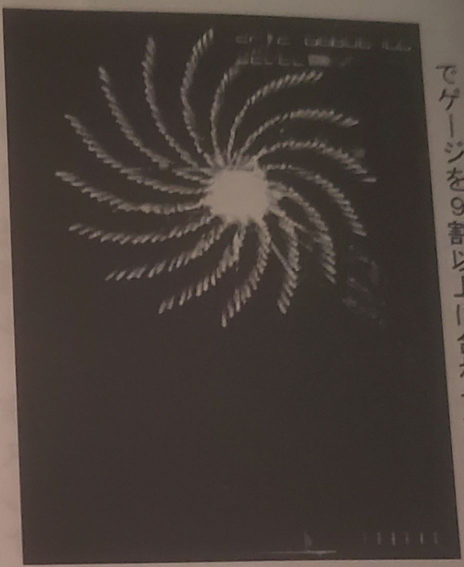


←レベルアップして砲台に乗るときは、弾を撃ってきたのを確認してからにする。

尽くす前に破壊してしまうので、弾を撃ってきたのを確認してから乗り

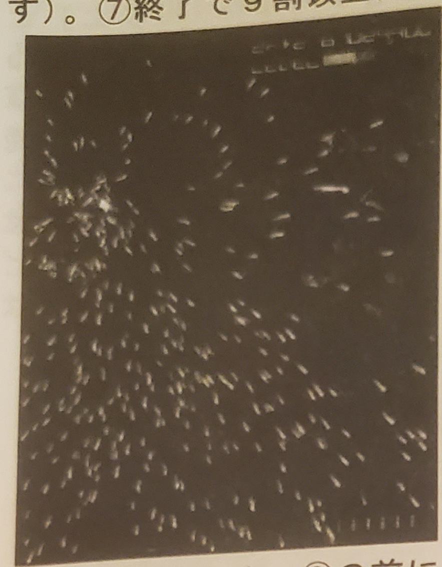
ます。その後の箱は、逃げる中型機を壊しレベルアップして近づいた方が伸びますが(20～30万)、魚×３のかすりが難しくなります。
　その後、また同じ編隊が出ます。砲台までは同じパターンで、箱×２と魚×３を全て破壊します。そうしたら次に出てくる衛星の緑弾の前にレベルアップします。緑弾の終わり際にＳ・Ｂを使いレーザーに張り付きます。レーザーの終わり際にレベルアップするので、無敵で下の大型砲台に乗り破壊します。衛星の２ループ目の緑弾でＳ・Ｂを使いレーザーでレベルアップしてそのまま中央の砲台に乗ります。その後、白中型機×２が終わって７～８割に調整します。
　次に青中型機×２＋楕円中型機＋小型衛星×２＋衛星×２が出ます。楕円中型機を破壊してレベルアップしたら、無敵中に左の衛星の青弾をかすり、Ｓ・Ｂを使い右の衛星の青弾をかすります。レーザーが終わったら下に下がり、箱と魚は適当にかすり、ボス前のゲージを必ず９割以上にして下さい(超重要です。失敗したらほぼ終了です。うまくかすりと敵を破壊して調整して下さい)。

ボス
第１形態
① 渦巻き状針弾連射
② 波紋状アーモンド弾＋８ＷＡＹ針弾＋ショートレーザー
③ 全方位針弾＋アーモンド加速弾
④ 全方位針弾(ピンク)＋前方拡散針弾ばらまき(オレンジ)
⑤ 扇状ショートレーザー
攻撃順序①②③④⑤①②③④⑤→発狂形態
　このボスの④の攻撃は全ボスの攻撃で最も厳しいので、④が来る前に形態変化させます。そのためには「最低でもレベルは180以上」と「①と②の攻撃中にボスの上に乗ること」が条件になります。④の攻撃が来た直後に発狂形態にすると、発狂の②の攻撃が楽になります。①に乗れれば②にも乗れ、その後はショットで撃ち込めば自然と④のピンク弾が来る前に形態変化できるはずです。


←開幕の渦巻き状針弾連射。道中のラストでゲージを９割以上に合わせておく。

発狂形態
⑥ ツインレーザー＋全方位アーモンド弾＋ばらまき弾
⑦ 全方位針弾＋単発弾
⑧ 全方位針弾ばらまき(前方に集中して超ばらまき)
⑨ 全方位速射バルカン
攻撃順序⑥⑦⑧⑨⑥⑦⑧⑨→自爆
(第１形態の１回目の④以前で形態が変わった場合)
　だいたいゲージが６割くらいになっているので、⑥を適当にかすり７～８割にします。足りない場合は⑦の出始めをがんばってかすります。形態変化のタイミングで⑦の弾幕が変わりますが上記のタイミングならそんなに難しくはないです(ラスボスを１ボムで倒せる自信がある人は

ここでS・Bを使ってください。2ループ目も使えば200万近く伸びます)。⑦終了で9割以上になるので



←⑧の針弾超ばらまき。前方に集中しているので、突っ込んだ後は横で避ける。

⑧に突っ込みます。⑨の前にできるだけゲージを増やしてください。⑨は最初、広いところに入りレベルアップしてボスの周りを回ります。1～2レベルアップの時はそのまま回っているとよく死ぬので一瞬ボスに乗っかってから回ります。2回レベルアップしたらそのまま回ります。

2ループ目は全て同じ要領で。⑨が終わる寸前にボスに乗っかり破壊します。⑨の最中に自爆したら、第1形態が遅い証拠です。

クリアしたときのゲージは9割9分が理想ですが⑨のゲージの入り方が多すぎるので安定しません。

[ポイント]

道中は衛星が3機も出るのでBUZZが安定しません。だいたい2400～2600BUZZです。ボスの発狂形態の⑧の攻撃でレベル192になれば2レベルあがりますが(レベル192で形態変化が起こり、無敵時間が長くなるため)、前半で大きなミスをしないとここで192になることはありません。

AREA 4－C (出現レベル96)

目標スコア 1300万(100%)

自己ベスト 1480万(100%)

道中

開幕ゲージが9割以上なら、片方の歯車中型機に張り付きレベルアップ、それ以下なら片方の中型機を先に破壊して、もう片方の中型機に張り付きがんばってレベルアップします。中型機の弾をかすっている最中に小型衛星が降りてくるので無敵で壊さないように注意。その後レーザー大型機が出るのでレーザーを少し撃たせ、すぐ上にいき歯車中型機の3射目をかすります。

楕円中型機×2＋歯車中型機は歯車の弾はとりあえず無視して右の楕円に張り付きます。左の楕円の弾をかすったら楕円を右→左と破壊しますが、迅速に動かないと左の楕円に逃げられます。

次に衛星が出ますがゲージが無い時は緑弾を横でかすりレベルアップします。緑ザコ×8を壊せば必ずレベルアップするので2ループ目は安定します。衛星の終わり際にレベルアップするので、そのまま歯車中型機に近づきます。

その後、緑弾を撃ってくる小型衛星が2機出ますが、2機倒してゲージは0割がベストです(DVDでは多すぎ)。次に丸いザコが出ますが、ゲージ調整ができていれば、全て破壊して9割近くになります。

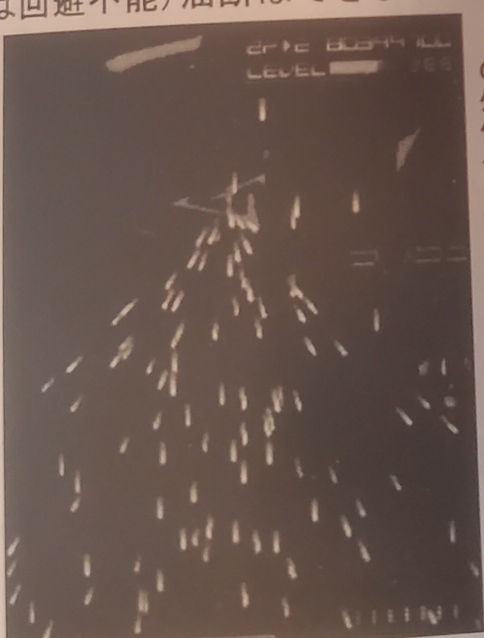
最後の歯車×7ですが、レベルアップしたら右の4機の間に入りかすります。逃げられないように弾を撃ち尽くす前に破壊します。3000BUZZあれば上手くいったと言えます。ボス前は0割が理想ですが調整できません。

ボス
第１形態
① 針弾ばらまき
② レーザー＋針弾ばらまき
③ ピンク針弾ばらまき＋オレンジ直進針弾
④ 直進ショートレーザー連射
攻撃順序①②③④①②③→自爆

突入ゲージが不安定なのでＢＵＺＺも安定しません（突入ゲージが多すぎると第２形態前で寸止めしないといけないため）。

①は適当にかすり、②はレーザーを中心にかすりながら、ピンク針弾とショットでうまくレベルアップして下さい。

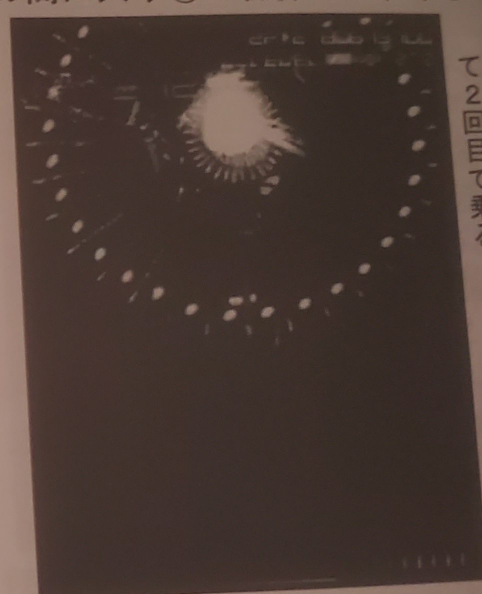
③は下でかすった方が当然高いのですが、オレンジ弾とピンク弾がランダムなのでピンク弾の外でかすった方が安定します。ＤＶＤの位置でもオレンジ弾が来るので（ひどい時は回避不能）油断はできません。


←③の攻撃を安定して避けるならピンク弾の外側へ。直進オレンジ弾に注意する。

④と２ループ目の①は適当にかすり、②の前で９割にします。③が終わって９割以上にしなくてはいけないので、第１形態は自爆させます。

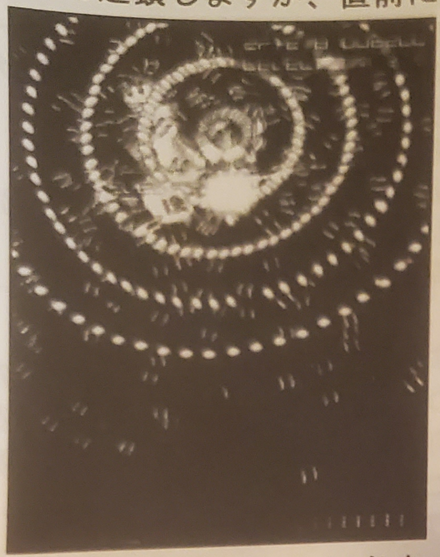
第２形態
⑤ （全方位ショートレーザー＋全方位アーモンド弾）×４セット
⑥ 腕から直進針弾ばらまき＋誘導ミサイル（破壊可能）
⑦ 腕から６ＷＡＹ針弾連射
⑧ 腕から５ＷＡＹショートレーザー
⑨ 全方位アーモンド弾連射＋全方位ツイン針弾連射
⑩ 高速弾
⑪ 直進ショートレーザー連射＋針弾ばらまき
攻撃順序⑤⑥⑦⑧⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪→自爆

腕は破壊すると判定が無くなるので早めに壊すのがポイント。⑤の攻撃の前に９割９分にして、うまく腕の間に入り⑤の初弾にかすります。


←⑤の全方位弾は１回目でレベルアップして２回目で乗る。３、４回目も同様に。

これをかすりすぎると２回目でレベルアップしてしまうので、控えめにかすります。２回目で９割以上あれば成功。ショットでレベルアップして３、４回目に乗ります。⑥の攻撃中に腕を破壊して、寸止めになるように⑦をかすります。⑧は右上にいけば安全地帯です（全くかすりません）。⑧が終わったら急いで⑤をかすりにいきますが結構難しく、早く⑤をかすらないと全方位の３、４回目がかすれません（ＤＶＤではギリギリ大丈夫なゲージだと思いますが下にいってしまいました←アホ）。

その後、⑥⑦⑧をかすり⑨の前で寸止めにします。⑨はショット＋撃ちこみで連鎖しますが、直前に寸止め



←⑨の全方位攻撃。連続レベルアップするには、かすりに加えて撃ちこみも必要。

しないとＤＶＤみたいに危なくなります。⑩は適当に。⑪は長引かせてもあまりかすれないので、ピンク弾をある程度かすったら破壊します。ゲージは寸止めがベスト。次点で２～３割です。

［ポイント］

ボスですがＤＶＤ収録後にパターンが進化したので、現時点ではかなり残念です。第１形態の③を下でかすり、第２形態の１ループ目の⑧を下でかすり、２ループ目⑤の１、２回目の全方位を捨てて３、４回目を乗るパターンになっています。これだと道中3000ＢＵＺＺだと、第１形態で5400ＢＵＺＺ、クリア8500～8800ＢＵＺＺは出ます。

ＡＲＥＡ Ｘ－Ｃ（出現レベル163）

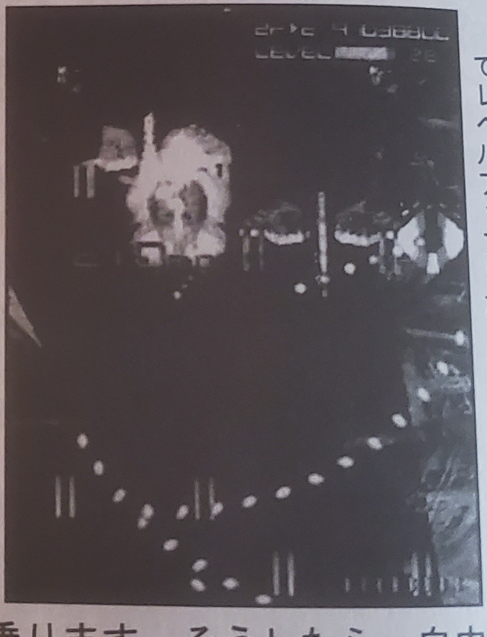
目標スコア2350万（１ボム）
自己ベスト2670万（１ボム）

道中

開幕いきなり48ザコが左右から出てきますが、普通にやったら無敵でかすることはできません。ですがゲージが９割以上ならあらかじめ48ザコに乗って、弾を撃った瞬間に破壊すればレベルアップして全てかすれます（これだけで30万点差が出ます）。

この後、敵を破壊しつつかすり、ＤＶＤでは失敗していますが青中型機の２機目を倒して本当は９割強になります（突入時のゲージが多すぎたためレベルアップしてしまいました）。そうしたら下の小型衛星を壊しレベルアップするので48ザコに乗ります。まだ無敵が続いているので、白中型機の弾もかすりやすいです。

次に、また青中型機が出ます。これを破壊してレベルアップするようにゲージを調整しておき、青中型機を破壊。レベルアップして上の箱に



←ゲージを調整しておき、青中型機を壊してレベルアップしたら左上の箱に乗る。

乗ります。そうしたら、白中型機×４が出るので、画面中央より上でかすります。ＤＶＤではゲージが少なすぎたので、白中型機を壊していますが本来ならかすりでレベルアップして弾を全て撃たせます。

次の青中型機×２で寸止め中の寸止め（ＭＡＸゲージで10発以上かすっている状態）ができれば箱の発射口に近づき、かすりでレベルアッ

プします。これが成功すれば50万伸び、失敗（死亡）しても35万前後しか落ちません。しかし、あまり安定しないので残機がない場合はやめたほうが良いです。その後、片方の箱を壊し48ザコ×２に乗ります。

ここまではかなり難しいし、全方位系が多いので失敗したらかなり落ちます。全て決まれば1030ＢＵＺＺ（自己ベスト）は出ますが、実際950ＢＵＺＺいけば充分です。

次にレーザー大型機が３機出ますが、レーザー大型機をあと１機壊したらレベルアップする状態にして（２機か３機かはゲージ次第）、青中型機が出てきたら破壊してレベルアップ。逃げていく青中型機を破壊してレベルアップして48ザコに乗ります。

白中型機×４は前と同じ要領で。この後ボス前に寸止めするようにうまく調整して下さい。

ボス
第１形態
① 全方位針弾（オレンジ＋ピンク）
② 全方位針弾＋２ＷＡＹショートレーザー乱射＋単発アーモンド弾
③ Ｃ字型針弾連射
④ 前方270度オレンジ針弾ばらまき＋波紋状ピンク針弾
⑤ 扇状ショートレーザー（オレンジ→青）

攻撃順序①②③④⑤①②③④⑤→発狂形態

ゲージ寸止めができれば①をショット撃ちながらボスの周りを回ればギリギリ連鎖します。②はレーザーを効率良くかすれる位置でかすります（ＤＶＤの位置でいいです）。③はゲージが８割以上あれば２周は可能ですが（55万ほどアップ）、かなり危険なので１周にした方が良いです。③終了時は、寸止めでお願いします。④はレベルアップして上にいけば問題は無いです。ボスの上でかすり寸止めにして下さい（勢い余ってレベルアップしないように。もしレベルアップしたらＳ・Ｂを使います。しかし、ここまでで余分にボムを使っていたら終了です）。

⑤をかすれば９割前後になるので、２ループ目の①を連鎖します。②は１ループ目とレーザーの方向が違うのであまりかすれません。③④⑤は同じ要領でやります。



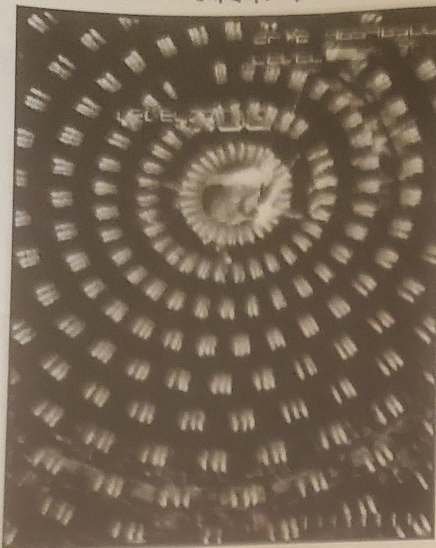
↑②のショートレーザーは撃つ方向が毎回決まっているのでパターンにできる。

発狂形態
⑥ 直進ミニレーザー連射＋アーモンド弾ばらまき＋全方位円弾
⑦ 全方位三連針弾連射
⑧ 全方位針弾ばらまき（オレンジ＋ピンク）＋全方位アーモンド弾
⑨ 全方位速射バルカン

攻撃順序⑥⑦⑧⑨→自爆。

形態変化で８～９割になっているはずなので⑥の攻撃で寸止めにすることは簡単です。⑦の攻撃はずっと乗るとボスの体力が減りすぎるので２回レベルアップしたらボスの周りを回ります（点数は落ちません）。⑧はある程度粘り、Ｓ・Ｂを使います。

⑨の攻撃をかすりレベルアップしたら乗っかって終わりです。



←⑦の全方位三連針弾連射。ボスの体力を温存させるために乗っかりの後は回る。

［ポイント］

ＤＶＤを撮っている最中に道中のパターンができたので、当時は全く安定していませんでした。自己ベストが1570ＢＵＺＺなので、道中だけで300万以上落ちています（ごめんなさい）。ボスは第１形態の③を２周できるかどうかです。２回できれば110万も伸びます。点が安い時はやった方が良いですが、毎回やるにはかなり度胸がいります。

ＡＲＥＡ Ｘ－Ｄ （出現レベル218）

目標スコア7000～7500万（５～７ボム）
自己ベスト7730万（７ボム）

道中

まず、突入時に５～７ボムのはずですが、何発にせよ道中は絶対４発使います。６ボム以上でラスボスに自信がある人は５発使います。

ＤＶＤのノーマルモードの道中は取り返しのつかないミス（450万落ち）をしているので、リプレイモードのプレイを解説します（ボスも）。

開幕のゲージが安定しないので、序盤はパターン化できませんが、始めのラッシュが終わり黄土色の大型機×２の直前にゲージを８割以上になるように、かするなり破壊するなり調整してください。

ゲージが調整できたら、左の黄土色を破壊してレベルアップし、無敵で右の黄土色を破壊してまたレベルアップするので、無敵で48ザコに乗ります。また似たような編隊が出るので、黄土色の前でうまく８割以上にして連鎖して48ザコに乗ります。ここまでで、全て決まれば最低600ＢＵＺＺはいくはずです。ここで７～８割がベストです。

次に箱×４＋魚×２が出ます。ここは、まず箱の間に入って箱本体をかすり、魚の５ＷＡＹを下にかわし箱の２射目でＳ・Ｂを使います。そうしたら箱が２つ壊れちょうどゲージも１周するので、残っている箱を壊し48ザコに乗ります。

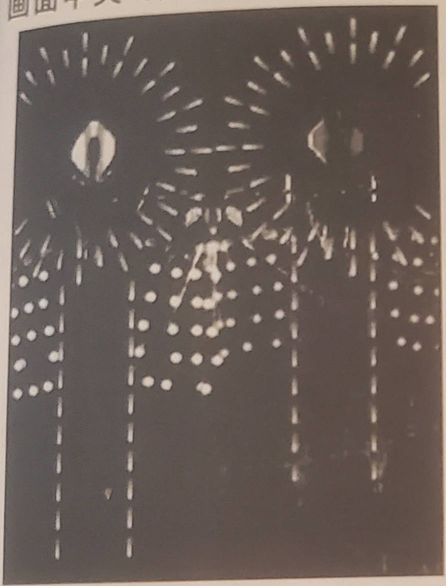


←箱の間でＢＵＺＺって魚の弾を下にかわした後、箱の２射目に合わせてＳ・Ｂ。

その後、赤大型機の正面でかすり、青小型機の白弾の外側にいき赤レーザーをかすります。ゲージ調整が完璧なら、青小型機＋32ザコを破壊すれば９割以上になるので、赤大型機の逃げる時に撃ってくる茶弾で寸止めになるようにします。

次に衛星と白中型機×２が出ます。寸止めになっているはずなので（足りない場合は中型機を少し撃ちこむ）、衛星の緑弾をかすりでレベルアップしてレーザーでＳ・Ｂを使います。レーザーが終わったら48ザコに乗り、無敵で中型機も壊します。そうすると３割くらいになり２ループ目の緑弾でＳ・Ｂを使い、レーザーの終盤でレベルアップします。

その後、赤大型機が２機出ますが、画面中央で大型機の羽に自機が半分めりこむ位置だと48ザコの弾に当たらず、茶弾もかすれます。そうしたらレーザーを上に撃たせ、次に出てくる衛星の青弾でレベルアップして、左の衛星の青弾をかすり無敵が切れそうになったらＳ・Ｂを使います（リプレイのヤツはもう少し粘ればＳ・Ｂで48ザコもとれます）。その後は適当に。高レベルの場合（レベル335以上）は２～３割でそれ以下は９割以上にします。



←この位置にいればザコの全方位弾に当たらず、赤大型機の茶弾もＢＵＺＺれる。

ボス

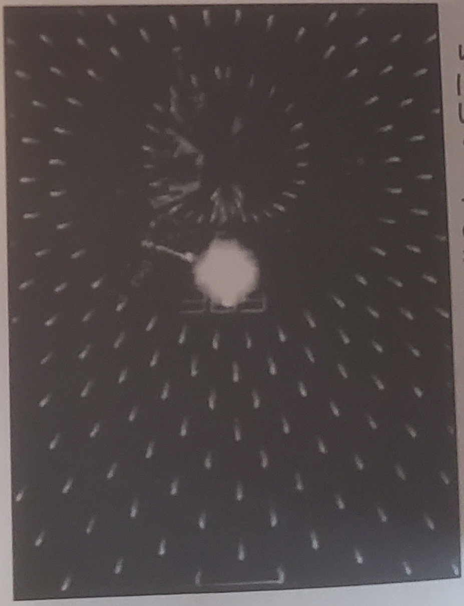
第１形態

① 前方拡散オレンジ針弾ばらまき＋全方位ピンク針弾ばらまき＋全方位アーモンド弾
② 16ＷＡＹ針弾連射
③ 全方位針弾連射
④ 全方位ショートレーザー
⑤ ショートレーザー乱射＋全方位茶弾

攻撃順序①②③④⑤①②③→自爆

リプレイは低レベルなのでこのパターンで解説します。①をかすり＋ショットでレベルアップして乗っかります。②は適当にかすり、③が来る前に７～８割にします。③から④に移行するときに、かすり＋ショットでレベルアップ。無敵が切れそうになったらＳ・Ｂ。ゲージが７～８割になったら下がります。⑤の茶弾にレベルアップして乗っかり、あとは自爆までに寸止めできればいいです。

高レベルの場合だと、①の乗っかりと③④でショットを撃つため、攻撃力が高すぎて途中で破壊してしまうことがあるので①は乗りません。



←③の終わり際でレベルアップして乗っかりにいく。その後にＳ・Ｂを発動する。

第２形態

⑥ 全方位大量ばらまき（オレンジ＆ピンク針弾＋オレンジ＆緑アーモンド弾）
⑦ 直進針弾連射×２列＋直進円弾＋扇状針弾連射＋全方位アーモンド弾

⑧ 全方位針弾連射＋全方位アーモンド弾
⑨ 小円連弾＋ショートレーザー＋全方位円弾＋７ＷＡＹ針弾
⑩ 扇状ショートレーザー＋全方位針弾

攻撃順序⑥⑦⑧⑨⑩⑥⑦⑧⑨⑩⑥→発狂形態

まず⑥で３レベルアップしたらすぐ⑦が来るので無敵の切れ際でＳ・Ｂ。⑧のアーモンド弾が３回撃ってきたのを確認したら、またＳ・Ｂ。この時点で０ボムが理想です（自信が無いならここで１ボムでもいいです）。⑨の終わり際ですぐ上にいき⑩を目の前でかすりレベルアップして寸止めをします（超重要）。これができないと話にならないので要練習です。再度⑥が来ますが１ループ目のヤツより弾が多いので３周＋寸止めをします。寸止めを失敗したらＤＶＤの通りやって、寸止めできたら



←⑦の攻撃がきたときに、⑥の遅い弾がいつまでも残っていたりしてやっかいだ。

⑦のかすりでレベルアップしてボスの目の前でかすり、無敵が切れそうになったら下がります（ノーマルモードの方を参照してください。寸止め失敗していますが）。そうしたら寸止めになるので⑧の出始めでレベルアップしてボスの周りを１周すると７～８割になるので⑨⑩を同じ要領でかすり、⑥で寸止めにします。

一応50万落ちでノーボムはできますが、⑥の弾がランダムなので運が良くないと死にます（３回に１回成功すれば良いほうです）。ここは手堅く２～３ボムで良いと思います。

発狂形態

⑪ 全方位速射バルカン
⑫ 前方拡散青針弾ばらまき＋全方位オレンジ＆ピンク針弾超ばらまき＋全方位アーモンド弾連射
⑬ 全方位大量ばらまき（オレンジ＆ピンク針弾＋オレンジ＆緑アーモンド弾）
⑭ 全方位密集針弾＋回転全方位アーモンド弾連射

攻撃順序⑪⑫⑬⑭⑪⑫⑬⑭⑪⑫⑬⑭⑪⑫⑬⑭⑪→自爆

まず⑪の説明をします。最初の⑪の前で寸止めのはずなのでかすってレベルアップしたら即乗っかります。そうすると７周してゲージが１～２割になります。終わってゲージ１～２割が重要で、２ループ目以降は⑪の前で７割前後になるはずです。この場合はかすってレベルアップして少したって乗っかると６周＋１～２割になり、２回レベルアップしてから乗ると５周＋１～２割になります。ボスに無駄なダメージを一切与えなければ、７（周）、６、６、６ができますが、安定しないので、７、６、６、５の方がいいです。

⑫はゲージ調整ができていればボスの目の前で往復していれば、終わって９～０割になります。ゲージ調整が失敗した場合は離れてかすりを抑えてうまく９～０割にします。

⑬はゲージ調整ができていれば、普通にかすって⑭につなげられます。もし⑫でゲージ調整失敗したら⑬で

調整しなくてはいけないのですが、⑬より⑫の方が調整は楽なので、⑬はできるだけ避けましょう。



←⑭では、オートローリングができないとかなりキツイ。ボムは使い切っておく。

⑭の出始めでレベルアップすればボスに触れないように回るだけで良いです。ボム０でオートローリングのはずなので簡単なはずです。

あとはこの繰り返しです。５ループ目の⑪の時に体力が余っていれば早めに乗っかりましょう。

[ポイント]

道中はまた衛星が３機出るのでＢＵＺＺが全く安定しません。3000超えていれば上出来です。

ノーマルモードはプレッシャーでかなり残念な結果になってしまいました。リプレイとの差が550万以上…。繋がっている時はそうとう緊張すると思いますが、プレッシャーに負けずがんばってください。

あとがき

このＤＶＤの収録期間が実質たったの６日間しかなく、よくノーミスできたと思います。某誌にプレイヤーが納得のいくまでやると書いてありましたが、納得いくまでやるには、あまりにも期間が短いといった感じです。保険（このＤＶＤのプレイ）が撮れたから今度は攻めて1.9億を出すと思っていた矢先にリビジョンがどこかにいってしまいました。

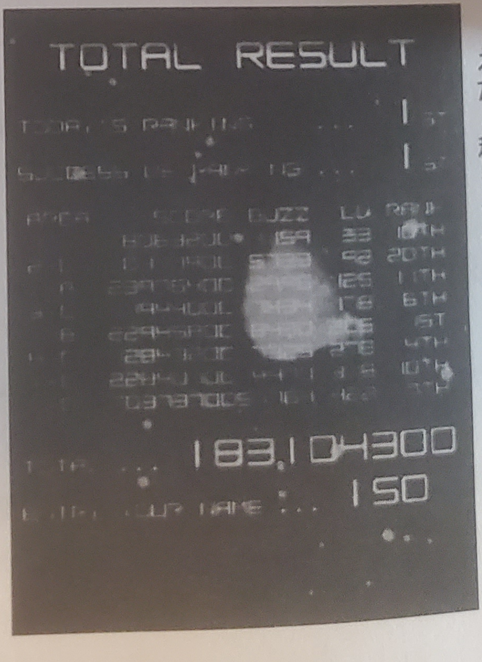
ＤＶＤ収録期間からだいぶ経っているのでパターンも変わっていると思うし、これが公に出る頃には誰か1.9億を出しているかもしれません。

またＸ－Ｄボスのパターンは全てはっし一氏から教わったパターンです。氏がいなければ1.8億すら出せたかどうか怪しいです。重ね重ね御礼申し上げます。

このＤＶＤを見て参考になれば幸いです。

ＳＰＥＣＩＡＬ　ＴＨＡＮＫＳ
はっし一氏
ＭＹＳ氏
ＴＡＫ氏

収録中に応援（野次？）してくださった方々
ユセミＳＷＹ氏
両替士氏
ＴＡＫＥＹＵＫＩ氏
野村氏
ＦＣＭ氏



←１億８３１０万点ＯＶＥＲ。不可能に思えた「稼ぎつつノーミスクリア」達成！

PSYVARIAR APPRECIATE DVD 解説書

2001年5月11日発行（非売品）

著　者　ユセミＳＷＹ

　　　　ＩＳＯ

発行者　小泉 英樹

編集人　岡田 嘉穂

発行所　有限会社リバースバベル
〒286-0134　千葉県成田市東和田５６９
成毛屋陶器ビル２－Ｂ
TEL 0476-23-5744
http://www.reversebabel.co.jp/

印刷所　株式会社栄光

PSYVARIAR